

МБДОУ № 60 «Теремок»

Технология художественно-творческого развития

Консультация для воспитателей: «Виды нетрадиционных техник рисования»

Выполнила: Воспитатель

Салахзаде Эльмира Расуловна

Вторая группа раннего возраста

г. Мытищи 2022г.

Консультация для воспитателей:

«Виды нетрадиционных техник рисования»

Формирование творческой личности- одно из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Важный путь педагогического процесса, создающего благоприятную обстановку для каждого ребенка- формирование художественно-творческих способностей у всех детей, воспитывающихся в дошкольных учреждениях. Известно, что детское творчество- явление уникальное. В творческой деятельности взрослых принимают участие ум, мышление, воображение, характер. Все эти качества мы должны воспитывать у ребенка для того, чтобы успешно развивать в нем творчество. Большое значение для формирования творческих способностей имеют продуктивные виды деятельности. Эти виды деятельности:

1. Дает возможность для творчества.
2. Воспитывает самостоятельность.
3. Развивает мышление.
4. Дает толчок обогащению речи.

Цель: Развитие творческих способностей через продуктивные виды деятельности.

Задачи:

1. Развивать образное мышление, воображение, мелкую моторику рук.
2. Формулировать эмоциональное отношение к предметам, художественной деятельности.
3. Учить держать карандаш свободно: карандаш-трех пальцами выше отточенного конца.
4. Воспитывать желание к рисованию.

Занятия рисованием, аппликацией, лепкой и художественным трудом смогут дать ребенку те необходимые знания, которые ему нужны для полноценного развития, для того чтобы почувствовать красоту природы, чтобы выражать идеи, фантазии.

Для активации творческого воображения и мышления использую следующие виды рисования для детей раннего возраста:

1. Рисование ладошкой- детям очень нравится этот способ рисования. Ребенок опускает в блюдо с гуашью ладошку и делает отпечаток на

бумаге. Рисует и правой и левой рукой, окрашенными разными цветами.

2. Рисование пальчиками - это самый простой способ получения изображения. Малыш опускает в гуашь пальчик и наносит точки на бумаге. Работу начинаю с одного цвета, даю возможность попробовать разные движения, оставить разные отпечатки.
3. Рисование пробки- эта техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков самые разные композиции, украшая ими салфетки, платки и т. д.
4. Рисование тычком. Детям предлагается рисовать красками, используя не кисточку для рисования, а кисточку для клея (жесткую)
5. Для рисования методом тычка необходима густая гуашь и щетинная кисть. Кисточку при рисовании держать вертикально и делать тычкообразные движения. Чем меньше краски на кисточке, тем «пушистее» получается точка.

Это самые простые виды нетрадиционного рисования, которые можно использовать с детьми раннего возраста.

Будет очень полезно, если вы оцените рисунок ребенка и скажите, что его рисунок похож на какого-то зверька, это будет очень хорошо помогать в развитии воображения и положительных эмоций.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательна, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей.

«Ум ребенка- на кончиках его пальцев».

В.И. Сухомлинский