Принята на педагогическом совете МБДОУ № 54 «Радуга» Протокол № <u>2</u> от «<u>25</u>» <u>//</u> 2020 г.

Утверждаю Заведующий МБДОУ №54 «Радуга» Новохацкая О.В. «33 » 2020 г.

# Основная образовательная программа

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детский сад № 54 «Радуга»

2021 - 2025 гг.

Введена в действие приказом МБДОУ № 54 «Радуга» № <u>8/</u> от «25 » <u>1/</u> 2020 г.

г. о. Мытищи

### Содержание

Содержание	Стр.	
I. Целевой раздел		
Пояснительная записка		
1.1.Цели и задачи ООП	5	
1.2.Принципы и подходы к формированию ООП	7	
1.3 Значимые характеристики, необходимые для реализации ООП	8	
1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10	
1.5.Планируемые результаты как целевые ориентиры на этапе	29	
завершения освоения программы	0.4	
1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП	31	
II. Содержательный раздел	33	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям		
2.1 Ранний возраст (2-3 года)	34	
2.2 Дошкольный возраст (3 года - до школы)	44	
2.3 Взаимодействие взрослых с детьми	105	
2.4.Система физкультурно-оздоровительной работы		
2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	113	
III. Организационный раздел		
3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	115	
3.2 Кадровые условия реализации ООП		
3.3 Информационные и материально-технические ресурсы ООП		
3.4 Финансовые условия реализации ООП		
3.5 Планирование образовательной деятельности (учебный план и расписание НОД)		
3.6 Режим дня		
3.7 Календарно-тематический принцип построения программы		
IV. Часть Программы, формируемая ДОУ		
4.1 Система управления ДОУ		
4.2 Коррекционно – развивающая работа с детьми с ограниченными		
возможностями здоровья		
4.3 Особенности организации дополнительной образовательной		
деятельности (кружки)		
4.4 Особенности организации взаимодействия со школой и социумом		
4.5 Перечень нормативных и нормативно-методических документов		
4.6 Перечень литературных источников	149	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ № 54 «Радуга» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, 2016 г.

Основная образовательная программа МБДОУ № 54 «Радуга» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- -«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 СанПиН 2.4.3648-20 от 18.12.2020 г.)
- Устав МБДОУ №54 «Радуга», утвержденный Постановлением Главы Мытищинского муниципального района от 22.04.2015 г. № 737.

#### Общие сведения о ДОУ

**Учредитель** – городской округ (Администрация городского округа Мытищи) в лице Главы городского округа.

**Тип, статус учреждения:** муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад № 54 «Радуга».

**Контактная информация:** 141007, Московская область, г. Мытищи, ул. Медицинская, д. 8, телефон 8-(498)-687-23-84.

Наличие лицензии: Лицензия Министерства образования Московской области, серия 50 Л 01 № 0006713, регистрационный № 74833 от 16.11.2015г. срок действия – деятельности бессрочно, осуществления образовательной на право образовательным программам дошкольного образования и дополнительного образования и государственную аккредитацию № 1926 от 11 апреля 2008 года. Устав МБДОУ № 54 «Радуга», утвержден Постановлением 22.04.2015 г. № 737. На каждую возрастную группу имеется игровая площадка, спортивная площадка и игровая зона для проведения совместных мероприятий, цветник, огород оформлен в соответствии с СанПиН. В здании оборудованы: музыкальный зал, спортивный зал, методический кабинет, 1 кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, кабинет экологии, медицинский блок.

Электронный адрес: dov 54@edu-mytyshi.ru

Сайт: mbdou54.edummr.ru

Руководитель учреждения — заведующий Новохацкая Оксана Владимировна.

В ДОУ функционирует Совет ДОУ, в состав которого входят представители родительского комитета, сотрудники и представители общественности. Отношения между МБДОУ, Учредителем и Управлением образования городского округа Мытищи определяются действующим законодательством РΦ. нормативноправовыми документами органов государственной власти местного самоуправления городского округа Мытищи и Уставом МБДОУ.

Локальные акты, являющиеся неотъемлемой частью Устава, определяют уровень взаимоотношений всех субъектов образовательного процесса: дети - родители-педагоги. Все локальные акты согласованы с Профсоюзным комитетом МБДОУ и одобрены решением Общего собрания трудового коллектива и Общим собранием родителей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение « ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

- В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:
- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности совместной деятельности CO сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме. природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве,

числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия И понимания произведений искусства музыкального, (словесного, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### 1.1.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, реализуемой основной образовательной программы «От рождения до школы» с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

# Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- 4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- 8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- 9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### В Уставе ДОУ основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- -воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье:
- -обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественноэстетического и физического развития воспитанников;
- -охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников

Разработанная Образовательная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Мытищинского района.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### 1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

#### Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

- 1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- 3. Уважение личности ребенка.
- 4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### Основные принципы дошкольного образования

- 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- 2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования).
- 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
- 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

# Принципы, сформулированные на основе особенностей основной программы дошкольного образования «От рождения до школы»:

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания»

#### Принципы:

- 1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 3. Решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- 4.Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

- 5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- 6.Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

### 1.3. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

#### Численность и состав воспитанников

### **Количество групп** – 5:

- ясельных 1
- дошкольных 4

#### Количество детей – 132

- раннего возраста 24
- дошкольного возраста 108

#### Численность воспитанников в возрастных группах:

- Подготовительная логопедическая 28 человек
- Старшая логопедическая -27 человек
- Средняя 27 человек
- Вторая младшая 26 человек
- Первая младшая группа 24 человек

МБДОУ обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет. Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Детский сад является образовательным учреждением

- групп раннего возраста 1,
- общеразвивающих групп -2,
- групп с коррекцией речевого развития 2.

#### 6. Кадровый потенциал

Коллектив МБДОУ составляет 28 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 14 педагогов: из них 9 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-логопед, 1 инструктор по физкультуре.

Характеристика кадр	Характеристика кадрового состава			
1. По образованию	высшее дошкольное педагогическое	1 человек		
	образование			
	высшее школьное педагогическое	8 человека		
	образование			
	высшее другое	0 человека		
	среднее спец. дошкольное образование	5 человек		
	среднее спец. другое	0 человека		

	среднее общее	0 человек
2. По стажу	до 5 лет	1 человек
	от 5 до 10 лет	3 человека
	от 10 до 20 лет	7 человек
	От 20 до 40 лет	2 человека
	СВЫШЕ	1 человек
3.По результатам	высшая квалификационная категория	5
аттестации	первая квалификационная категория	8
	не имеют квалификационной категории	1
	соответствие занимаемой должности	0

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

#### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

#### Социальная характеристика семей:

Кол-во семей	Многодетные семьи (кол-во и %)	Малообес-печенные семьи (кол-во и %)	Остронуж- дающиеся семьи (кол-во и %)
118	11 (9%)	0(0%)	0 (0%)

#### Уровень образования родителей:

Nº	Основное	Среднее специальное	Высшее
п/п	(кол-во и %)	(кол-во и %)	(кол-во и %)
1.	3(2%)	74(31%)	163(68%)

#### Количество детей в семье:

Кол-во семей	Один ребенок (кол-во и %)	Двое детей (кол-во и %)	Трое детей и больше (кол-во и %)
118	75(64%)	32(27%)	11 (9%)

#### Медико-социальное обеспечение

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между МБДОУ и ГБУЗ МО МГКБ Педиатрическое отделение № 1.

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками.

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в ДОУ имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания — соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет медсестра детского сада.

# 1.4. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ ЖИЗНИ

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых СЛОВ значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать Совершенствуется слуховое восприятие, прежде фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ ЖИЗНИ

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый, может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по

правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего первоначальные представления собственной 0 принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. Д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Возраст 3-4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. П.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. П. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит ребёнок одновременно с развитием речи: учится пользоваться обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов

деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка это когда зима»). Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. П.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления грузовая машина. знакомых средствах передвижения (легковая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. П.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности игровыми действиями с игрушками и предметамизаместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над

товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях CO взрослыми индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества ИΧ выполнения, освоением последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит изображением формы предметов. Работы схематичны, овладение ОТСУТСТВУЮТ трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ ЖИЗНИ

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т.п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки Дошкольники знают И используют ПО назначению сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что свободно переносят ИΧ В сюжетно-ролевую Появляется игру. сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного К 4-5 ребёнок способен здоровья. годам элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочкиматери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в

раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. Развивается моторика дошкольников.

Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения.

К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные.

Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского

опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней.

В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы.

Активнее проявляется интерес к музыке, разным музыкальной видам деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкальнохудожественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми

движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

#### ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ ЖИЗНИ

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в беседах, оценки и мнение товарищей становятся совместных играх и для существенными них. Повышается избирательность устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. П.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. П.).

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Дошкольники оценивают поступки соответствии гендерной СВОИ В принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего И противоположного пола, осознают необходимость целесообразность выполнения правил поведения взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков.

В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков более порывистые, у девочек мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки.

Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками, продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семьдесять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит.

Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым.

Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения создание и воплощение замысла начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

**Трудовая деятельность**. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

**Музыкально-художественная деятельность**. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую.

Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их.

Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

#### ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ ЖИЗНИ

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный.

Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что 2 нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации.

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо.

С развитием моральнонравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения , ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.

Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. Попрежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.

Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда,

причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойко переносить неприятности); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель.

В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый).

То же происходит и с восприятием формы ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы.

При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.

Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.

Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках передать перспективу.

При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные).

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи.

Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым.

В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы).

Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных;

достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций.

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению.

Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям.

Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

#### 1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### Целевые ориентиры в раннем возрасте

### К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
   Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
   проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.
   Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
   Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается
- ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования К семи годам ребёнок**

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен окружающей экспериментировать, строить СМЫСЛОВУЮ наблюдать, картину реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – OB3), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуальнотипологические особенности развития ребенка.

# 1.6.РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности МБДОУ определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы, направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т.д.

Программа не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы – целевых ориентиров.

представленные Программе: Целевые ориентиры. В подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия **установленным** требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

# Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, включающая:

- педагогические наблюдения,
- -педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации,
- карты педагогической диагностики,
- различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
  - внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ДОО система оценки качества реализации программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
   объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

#### Педагогическая диагностика

Оценка индивидуального развития ребенка в ходе реализации Программы производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

#### Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил, среди которых:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов;
- развитие педагогической рефлексии. Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает оценку общего уровня развития ребенка. Для этого необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, интеллектуальном, коммуникативном, физическом, художественнотворческом.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуальноличностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

#### Проведение педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в ноябре и мае). В проведении диагностики участвуют все педагоги. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, тестов, опросов и т.д.

Инструментарий для педагогической диагностики

- протоколы педагогической диагностики, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: социально-коммуникативного развития (социализация, развитие общения. безопасной нравственное воспитание, трудовая деятельность, основы жизнедеятельности);
- познавательного развития (познавательное развитие, формирование элементарных математических представлений);
- речевого развития (развитие речи);
- художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка);
- физического развития (физическая культура, приобщение к здоровому образу жизни).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе.

Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов (непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение), применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям.

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол. В случае, когда ребенок не осваивает образовательную программу дошкольного образования (по результатам педагогической диагностики) составляется индивидуальный маршрут развития ребенка с целью его поддержки, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию

физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.1. РАННИЙ ВОЗРАСТ (2-3 ГОДА)

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности. В раннем возрасте (2 - 3 года) это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Образовательная деятельность в раннем возрасте проходит в виде игр.

### Образовательная область «Физическое развитие»

(двигательная активность)

Содержание	(двигательная активность) Основные цели и задачи
психолого-	
педагогической	
работы	
Формирование	- Формировать у детей представления о значении разных
начальных	органов для нормальной жизнедеятельности человека.
представлений о	
здоровом образе	
жизни	
Физическая культура	- Формировать умение сохранять устойчивое положение
	тела, правильную осанку.
	- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с
	согласованными, свободными движениями рук и ног.
	-Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом
	Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением
	вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
Подвижные игры	- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем
	в подвижные игры с простым содержанием, несложными
	движениями.
	- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в
	ходе которых совершенствуются основные движения
	(ходьба, бег, бросание, катание).
	- Учить выразительности движений, умению передавать
	простейшие действия некоторых персонажей.

# Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор	Наименование пособия
Степаненкова Э.Я.	«Сборник подвижных игр»
Подольская Е.И.	«Физическое развитие детей 2-7 лет»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями) Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо.

Содержание	Основные цели и задачи
психолого-	
педагогической	
работы	
•	- Формировать у детей опыт поведения в среде
Социализация,	сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
развитие общения,	-Способствовать накоплению опыта доброжелательных
нравственное	взаимоотношений со сверстниками, воспитывать
воспитание	эмоциональную отзывчивость
	- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что
	его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять
	уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам,
	желаниям, возможностям.
	-Воспитывать отрицательное отношение к грубости,
	жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать
	друг другу и вместе радоваться успехам, красивым
	игрушкам и т. п.
	-Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.
	- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и
	на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу
	взрослого.
	-Воспитывать внимательное отношение и любовь к
	родителям и близким людям.
	- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого,
	формировать умение подождать, если
	взрослый занят.
Ребенок в семье и	Образ Я.
сообществе	- Формировать у детей элементарные представления о
оссощоство	себе, об изменении своего социального статуса
	(взрослении); закреплять умение называть свое имя
	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что
	взрослые любят его, как и всех остальных детей. Семья.
	-Воспитывать внимательное отношение к родителям,
	близким людям. Поощрять умение называть имена членов
	СВОЕЙ СЕМЬИ.
	Детский сад.
	- Развивать представления о положительных сторонах
	детского сада, его общности с домом и отличиях от
	детского сада, его оощности с домом и отличиях от домашней обстановки.
	- Развивать умение ориентироваться в помещении группы,
	на участке.
	na yracine.

	Родная страна Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
Самообслуживание,	Культурно-гигиенические навыки.
самостоятельность, трудовое воспитание	- Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
	- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами.
	-Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
	Самообслуживание.
	-Учить детей одеваться и раздеваться в определенном
	порядке; при небольшой помощи взрослого, складывать
	снятую одежду. Приучать к опрятности.
	Общественно-полезный труд.
	-Привлекать детей к выполнению простейших трудовых
	действий: совместно с взрослым и под его контролем.
	-Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по
	окончании игр расставлять игровой материал по местам.
	Уважение к труду взрослых.
	-Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.
	-Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.
Формирование основ	Безопасное поведение в природе.
безопасности	-Знакомить с элементарными правилами безопасного
	поведения в природе
	Безопасность на дорогах
	- Формировать первичные представления о машинах,
	улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами
	транспортных средств.
	Безопасность собственной жизнедеятельности.
	- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного
	обращения с предметами.
	- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
	-Формировать представления о правилах безопасного
	поведения в играх с песком и водой

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор		Наименование пособия
Губанова Н.Ф.		«Развитие игровой деятельности»
Зворыгина Е.В.		«Я играю!» «Первые сюжетные игры малышей»
Михайленко	Ν.Я.,	«Как играть с ребёнком?»
Короткова Н.А.		
Алямовская В.Г.		«Ребёнок за столом»
Комарова Т.С.		«Трудовое воспитание в детском саду. Программа и
		методические рекомендации для работы с детьми 2-7
		лет»
Борисенко М.Г.		«Комплексные занятия с детьми раннего возраста» 2-3
		года
Белая К.Ю.		«Формирование основ безопасности у дошкольников
		(2-7 лет)»

#### Образовательная область «Речевое развитие»

(общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок) На возникновение и развитие речи общение со взрослыми оказывает решающее влияние. Взрослый создаёт для ребёнка практическую необходимость усвоить и актуализировать связь между предметом и его словесным обозначением. В процессе ситуативно-делового общения у ребёнка формируется такое отношение к предметной среде, которое требует обозначения в речи. Использование речи расширяет возможности общения и его влияние на другие виды деятельности ребёнка.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

обучения грамоте.		
Содержание	Основные цели и задачи	
психолого-		
педагогической		
работы		
Развивающая	- Способствовать развитию речи как средства общения.	
речевая среда	Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми	
	- Предлагать для самостоятельного рассматривания	
	картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала	
	для общения детей друг с другом и воспитателем.	
	Рассказывать детям об этих предметах, а также об	
	интересных событиях	
Формирование	- Развивать понимание речи и активизировать словарь.	
словаря	- Учить понимать речь взрослых без наглядного	
	сопровождения. Развивать умение детей по словесному	
	указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	
	- Обогащать словарь детей: существительными,	
	обозначающими названия игрушек, предметов личной	
	гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных	
	принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;	
	• глаголами, обозначающими трудовые действия, действия,	
	противоположные по значению, действия, характеризующие	
	взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;	
	• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус,	
	температуру предметов;	
	• наречиями.	
	- Способствовать употреблению усвоенных слов в	

	самостоятельной речи детей.
Звуковая культура	- Упражнять детей в отчетливом произнесении
речи	изолированных гласных и согласных звуков (кроме
'	свистящих, шипящих и сонорных), в правильном
	воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.
	- Способствовать развитию артикуляционного и голосового
	аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
	- Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса
Грамматический	- Учить согласовывать существительные и местоимения с
строй речи	глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем
о.ро ро	времени, изменять их по лицам, использовать в речи
	предлоги (в, на, у, за, под).
	- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных
	слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4
	слов
Связная речь	- Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные
	вопросы.
	- Поощрять попытки детей по собственной инициативе или
	по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на
	картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта.
	- Во время игр-инсценировок учить детей повторять
	несложные фразы. Помогать детям драматизировать
	отрывки из хорошо знакомых сказок.
	- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного
	сопровождения.
Художественная	- Читать детям художественные произведения,
литература	предусмотренные программой.
	- Продолжать приучать детей слушать народные песенки,
	сказки, авторские произведения.
	- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок,
	персонажей настольного театра, а также учить слушать
	художественное произведение без наглядного
	сопровождения.
	- Предоставлять детям возможность договаривать слова,
	фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
	- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с
	помощью взрослого.
	- Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку
	Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в
	книгах.

# Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор	Наименование пособия
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду:
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
Хрестоматия	Для чтения дома и в детском саду (1-3 года)
Серия «Рассказы по	«Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»
картинкам»	

## Образовательная область «Познавательное развитие»

(предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами)

В раннем возрасте познавательное развитие ребёнка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности ребёнка, совершенствованию психических процессов: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления. Одним из важных направлений работы педагога по развитию у детей познавательной активности является организация детского экспериментирования. В процессе свободной исследовательской деятельности ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

• о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-	Основные цели и задачи		
педагогической			
работы			
Первичные	- Формировать представления о предметах ближайшего		
представления об	окружения, о простейших связях между ними.		
объектах	-Учить детей называть цвет, величину предметов,		
окружающего мира	материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые,		
	подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.		
	-Упражнять в установлении сходства и различия между		
	предметами, имеющими одинаковое название.		
	-Учить детей называть свойства предметов: большой,		
	маленький, мягкий, пушистый и др.		
Сенсорное развитие	-Продолжать работу по обогащению непосредственного		
	чувственного опыта детей в разных видах деятельности.		
	-Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму		
Дидактические игры	-Обогащать в играх с дидактическим материалом		
	сенсорный опыт детей, развивать аналитические		
	способности.		
	-Проводить дидактические игры на развитие внимания и		
	памяти; тактильных ощущений,		
	температурных различий.		
Приобщение к	- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего		
социокультурным	окружения.		
ценностям	- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих		
	понятий.		

	- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.			
Формирование	- Привлекать детей к формированию групп однородных			
элементарных	предметов.			
математических	-Учить различать количество предметов (один —много).			
представлений.				
Количество				
Величина	- Привлекать внимание детей к предметам контрастных			
	размеров и их обозначению в речи.			
Форма	- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик,			
	кирпичик, шар и пр.).			
Ориентировка в	-Продолжать накапливать у детей опыт практического			
пространстве	освоения окружающего пространства (помещений группы и			
	участка детского сада).			
	-Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела			
	(голова, лицо, руки, ноги, спина)Учить двигаться за			
	воспитателем в определенном направлении.			
Ознакомление с	- Знакомить детей с доступными явлениями природы.			
миром природы	- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках			
	домашних животных и их детенышей и называть их.			
	Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть			
	ИX.			
	- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на			
	участке; подкармливать птиц Учить различать по			
	внешнему виду овощи и фрукты Помогать детям замечать			
	красоту природы в разное время года Воспитывать			
	бережное отношение к животным. Учить основам			
140-0	взаимодействия с природой			

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор	Наименование пособия
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
Винникова Г.И.	«Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развития, окружающий мир»
Серия картинок «Играем в сказку» Веракса Н.Е, Веракса А.Н.:	«Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»
Серия картинок	«Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Посуда» и др.
Серия картинок	«Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии» и др.
Плакаты	«Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Овощи», «Птицы», «Фрукты» и др.
Картины для рассматривания:	«Коза с козлятами«, «Кошка с котятами»

Серия картинок	«Мир в картинках»: «Домашние животные»,
	«Насекомые», «Обитатели жарких стран», «Овощи»,
	«Фрукты», «Цветы» и др
Серия «Рассказываем по	«Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень»,
картинкам»	«Родная природа»
Серия «Расскажите детям	«Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о
O»:	домашних животных», «Расскажите детям о лесных
	животных», «Расскажите детям об овощах» и др.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать окружающего мира. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу особыми переживаниями, ребёнка ложатся основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Огромный простор для детского экспериментирования открывают игры с водой, красками, песком, бумагой.

Содержание психолого- педагогической работы	Основные цели и задачи
Приобщение к	- Развивать художественное восприятие, воспитывать
искусству	отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
	- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
	- Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей.
	- Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.
Рисование	- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их
	сенсорный опыт путем выделения формы предметов
	Развивать эстетическое восприятие окружающих
	предметов. Учить детей различать цвета карандашей,
	фломастеров, правильно называть их; рисовать разные
	линии. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
	- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать.
	- Учить держать карандаш и кисть свободно, набирать
	краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать
	лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
Лепка	- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с
	пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить
	аккуратно пользоваться материалами.
	- Учить отламывать комочки глины от большого куска;
	лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между
	ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки,
	плотно прижимая их друг к другу.
	- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями

	ладоней для изображения предметов круглой формы,	
	сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами	
	углубление в середине сплющенного комочка. Учить	
	соединять две вылепленные формы в один предмет.	
	- Учить аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и	
	вылепленные предметы на дощечку .	
Конструктивно-	- Продолжать знакомить детей с деталями строительного	
модельная	материала, с вариантами расположения строительных	
деятельность	форм на плоскости.	
	- Продолжать учить детей сооружать элементарные	
	постройки по образцу, поддерживать желание строить что-	
	то самостоятельно.	
	- Способствовать пониманию пространственных	
	соотношений.	
	- Учить пользоваться дополнительными сюжетными	
	игрушками, соразмерными масштабам построек.	
	- По окончании игры приучать убирать все на место	
	Знакомить детей с простейшими пластмассовыми	
	конструкторами.	
Музыкально-	-Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые	
художественная	песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о	
деятельность.	чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на	
Слушание	содержание.	
	-Учить различать звуки по высоте.	
Пение	- Вызывать активность детей при подпевании и пении.	
	Развивать умение подпевать фразы в песне.	
	- Постепенно приучать к сольному пению.	
Музыкально-	- Развивать эмоциональность и образность восприятия	
ритмические	музыки через движения.	
движения	- Продолжать формировать способность воспринимать и	
	воспроизводить движения, показываемые взрослым.	
	-Учить детей начинать движение с началом музыки и	
	заканчивать с ее окончанием; передавать образы.	
	-Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять	
	плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с	
	изменением характера музыки или содержания песни.	

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор	Наименование пособия
Т.С.Комарова	Детское изобразительное творчество для работ с
	детьми 2-7 лет
Бондаренко Т.М.	«Комплексные занятия в первой младшей группе
	детского сада»
Колдина Д.Н.	«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»
Зацепина М.Б.	«Музыкальное воспитание в детском саду»
Лыкова И.А.	«Цветные ладошки» «Изобразительная деятельность в
	детском саду» ранний возраст

## Развитие игровой деятельности.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра

— ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психологопедагогической работе, а не только в одной из областей.

#### Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоциональнонравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социальнокоммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-	Основные цели и задачи			
педагогической				
работы				
Сюжетно-ролевые игры	<ul> <li>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; играть рядом, не мешать друг другу.</li> <li>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметызаместители.</li> <li>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать</li> </ul>			
	начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.			
Подвижные игры	- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием Приучать к совместным играм небольшими группами.			
Театрализованные	- Пробуждать интерес к театрализованной игреПобуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.			
Дидактические игры	Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.			

# Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Автор		Наименование пособия
Губанова Н.Ф.		«Развитие игровой деятельности»
Зворыгина Е.В.		«Я играю!» «Первые сюжетные игры малышей»
Михайленко и	٧.Я.,	«Как играть с ребёнком?»
Короткова Н.А.		
Губанова Н.Ф.		«Развитие игровой деятельности»: ранний возраст 2-3
		года
Теплюк С.Н.		«Игры и занятия на прогулке с малышами: Для занятий с
		детьми 2-4 лет»

## 2.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 3-х до школы)

## Социально - коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции модульной системы деятельности специалистов в

виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого. Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Содержание психолого-педагогическои работы по возрастным группам Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			. ,
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Закреплять	-Способствовать	- Воспитывать	- Воспитывать
навыки	формированию	дружеские	дружеские
организованного	личностного	взаимоотношения	взаимоотношения
поведения в	отношения	между детьми;	между детьми,
детском саду,	ребенка к	привычку сообща	развивать умение
дома, на улице.	соблюдению (и	играть,	самостоятельно
-Продолжать	нарушению)	трудиться,	объединяться для
формировать	моральных норм.	заниматься;	совместной игры и
элементарные	- Продолжать	стремление	труда, заниматься
представления о	работу по	радовать	самостоятельно
том, что хорошо и	формированию	старших	выбранным делом,
что плохо.	доброжелательн	хорошими	договариваться,
- Обеспечивать	ых	поступками;	помогать друг другу.
условия для	взаимоотношени	умение	-Воспитывать
нравственного	й между детьми	самостоятельно	организованность,
воспитания	- Учить	находить общие	дисциплинированност
детей	коллективным	интересные	ь, коллективизм,
Поощрять	играм, правилам	занятия.	уважение к старшим.
ПОПЫТКИ	добрых	-Воспитывать	- Воспитывать
пожалеть	взаимоотношени	уважительное	заботливое
сверстника,	й.	отношение к	отношение к
обнять его,	-Воспитывать	окружающим.	малышам, пожилым
помочь.	скромность,	- Учить	людям; учить
Создавать	отзывчивость,	заботиться о	помогать им.
игровые	желание быть	младших,	- Формировать такие
ситуации,	справедливым,	помогать им,	качества, как
способствующие	сильным и	защищать тех,	сочувствие,
формированию	смелым; учить	кто слабее.	отзывчивость,
внимательного,	испытывать	- Формировать	справедливость,
заботливого	чувство стыда за	такие качества,	скромность.

OTHOUSE III	першаговишній	Kak convectore	- Развивать волевые
отношения к	неблаговидный	как сочувствие,	
окружающим.	поступок. - Напоминать	ОТЗЫВЧИВОСТЬ.	качества: умение
- Приучать детей		-Воспитывать	ограничивать свои
общаться	детям о	скромность,	желания, выполнять
спокойно, без	необходимости	умение	установленные
крика.	здороваться,	проявлять заботу	нормы поведения, в
- Формировать	прощаться,	об окружающих, с	своих поступках
доброжелательно	называть	благодарностью	следовать
е отношение друг	работников	относиться к	положительному
к другу, умение	дошкольного	помощи и знакам	примеру.
делиться с	учреждения по	внимания.	-Воспитывать
товарищем, опыт	имени и отчеству,	- Формировать	уважительное
правильной	не вмешиваться в	умение	отношение к
оценки хороших и	разговор	оценивать свои	окружающим.
плохих поступков.	взрослых,	поступки и	- Формировать
- Учить жить	вежливо	поступки	умение слушать
дружно, вместе	выражать свою	сверстников.	собеседника, не
пользоваться	просьбу,	- Развивать	перебивать без
игрушками,	благодарить за	стремление	надобности.
книгами,	оказанную услугу.	детей выражать	- Формировать
помогать друг		свое отношение к	умение спокойно
другу.		окружающему,	отстаивать свое
- Приучать детей		самостоятельно	мнение.
к вежливости		находить для	- Обогащать словарь
		этого различные	формулами
		речевые	словесной
		средства	вежливости.
		Расширять	- Расширять
		представления о	представления детей
		правилах	об их обязанностях,
		поведения в	прежде всего в связи
		общественных	с подготовкой к
		местах; об	школе.
		обязанностях в	- Формировать
		группе детского	интерес к учебной
		сада, дома.	деятельности и
		- Обогащать	желание учиться в
		словарь детей	школе.
		вежливыми	
		словами	
		- Побуждать к	
		использованию в	
		речи фольклора.	
		Показать	
		значение родного	
		языка в	
		формировании	
		ОСНОВ	
		нравственности.	
	Ребенок в сем	ье и сообществе	•
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
	<u> </u>		

#### Образ Я.

-Постепенно формировать образ Я.

#### Семья.

- Беседовать с ребенком о членах его семьи.

#### Детский сад.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке

#### Образ Я

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.
- Формировать первичные представления детей об их правах.
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления

## Семья.

- Углублять представления детей о семье, ее членах.

#### Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствоват ь умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. - Закреплять

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. - Знакомить с

- Знакомить с традициями детского сада.

### Образ Я

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением Расширять
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположног о пола

#### Семья.

- -Углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### Детский сад.

-Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. - Вызывать

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.

- Привлекать

## Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. - Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи.
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде.

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного Учреждения. - Формировать у

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.

детского сада. -Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. -Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.

- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Родная страна. Продолжать
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. -Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию. - Приобшать к

- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду.

## Родная страна.

- Расширять представления о малой Родине.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках.
- Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональн ая страна.
- Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской

## Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательнос тями региона.
- Углублять и уточнять представления о Родине России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

		001444	
		армии.	
		Воспитывать	
		уважение к	
		защитникам	
Самооболич	WOODING COMOCHOGO	отечества.	200 0005111121110
3-4 года		<i>тельность, трудо</i> 5-6 лет	6-7 лет
Культурно-	4-5 года Культурно-	Культурно-	
гигиенические	гигиенические	гигиенические	Культурно- гигиенические
навыки.	навыки.	навыки.	навыки.
Совершенствоват	- Продолжать	-Формировать у	- Воспитывать
ь культурно-	воспитывать у	детей привычку	привычку быстро и
гигиенические	детей	следить за	правильно
навыки,	опрятность,	чистотой тела	умываться, насухо
формировать	привычку следить	опрятностью	вытираться,
простейшие	за своим	одежды;	пользуясь
навыки	внешним видом	самостоятельно	индивидуальным
поведения во	Воспитывать	чистить зубы,	полотенцем,
время еды,	привычку	умываться, по	правильно чистить
умывания.	самостоятельно	мере	зубы, полоскать рот
- Приучать детей	умываться, мыть	необходимости	после еды,
следить за своим	руки с мылом	мыть руки.	пользоваться
внешним видом;	перед едой, по	- Закреплять	носовым платком и
учить правильно	мере	умение замечать	расческой.
пользоваться	загрязнения,	и самостоятельно	- Закреплять умения
мылом, аккуратно	после	устранять	детей аккуратно
мыть руки, лицо,	пользования	непорядок в	пользоваться
уши; насухо	туалетом.	своем внешнем	столовыми
вытираться после	- Закреплять	виде	приборами;
умывания,	умение	Совершенствоват	правильно вести себя
вешать	пользоваться	ь культуру еды:	за столом;
полотенце на	расческой,	умение	обращаться с
место,	носовым платком.	правильно	просьбой,
пользоваться	-	пользоваться	благодарить.
расческой и	Совершенствоват	столовыми	- Закреплять умение
носовым платком.	ь навыки	приборами; есть	следить за чистотой
- Формировать	аккуратного	аккуратно,	одежды и обуви,
элементарные	приема пищи,	бесшумно,	замечать и устранять
навыки	правильно	сохраняя	непорядок в своем
поведения за	пользоваться	правильную	внешнем виде.
столом: умение	СТОЛОВЫМИ	осанку за столом;	Самообслуживание.
правильно	приборами.	обращаться с	- Закреплять умение
пользоваться	Самообслужива	просьбой,	самостоятельно и
СТОЛОВЫМИ	ние.	благодарить.	быстро одеваться и
приборами,	-	Самообслужива	раздеваться,
салфеткой.	Совершенствоват	ние.	складывать в шкаф
Самообслужива	ь умение	- Закреплять	одежду, ставить на
ние.	самостоятельно	умение быстро,	место обувь.
-Учить детей	одеваться,	аккуратно	- Закреплять умение
самостоятельно	раздеваться.	одеваться и	самостоятельно,
одеваться и	Приучать	раздеваться,	быстро и аккуратно
раздеваться в	аккуратно	соблюдать	убирать за собой

определенной последовательно сти.

- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

## Общественнополезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельном у выполнению элементарных поручений.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой

#### Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Уважение к

складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.

- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. - Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий

## Общественнополезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. -Формировать ответственное отношение к порученному заданию. -Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. -Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. -Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. -Учить детей

самостоятельно

выполнять

порядок в своем шкафу.

- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.

## Общественнополезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. -Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- -Воспитывать самостоятельнос ть и ответственность,
- умение доводить начатое дело до конца
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Учить оценивать результат своей работы .
- Воспитывать

постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.

## Общественнополезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.
- Прививать интерес к учебной деятельности и

#### труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда

обязанности дежурных по столовой.

### Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями.
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике, в зимний период к расчистке снега. Уважение к

труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

- Развивать желание помогать друг другу.
- детей предпосылки учебной деятельности.

- Продолжать

развивать

- Формировать у

- внимание, умение понимать поставленную задачу, воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленно сть в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада

порядок в группе.

- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

#### Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные желание учиться в школе.

- Формировать навыки учебной деятельности.

## Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

# Уважение к труду взрослых .

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Развивать интерес к различным профессиям.

		поручения,	
		связанные с	
		уходом за	
		растениями в	
		уголке природы;	
		обязанности	
		дежурного в	
		уголке природы.	
		- Привлекать	
		детей к помощи	
		взрослым и	
		посильному труду	
		природе.	
		Уважение к	
		труду взрослых. -Расширять	
		представления	
		детей о труде	
		взрослых,	
		результатах	
		труда, его	
		общественной	
		значимости.	
		- Формировать	
		бережное	
		отношение к	
		тому, что сделано	
		руками человека.	
		- Прививать	
		детям чувство	
		благодарности к	
		людям за их труд.	
	Формирование с	основ безопасност	nu
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
Безопасное	Безопасное	Безопасное	Безопасное
поведение в	поведение в	поведение в	поведение в
природе	природе	природе	природе.
-Формировать	- Формировать	- Формировать	- Формировать
представления о	элементарные	ОСНОВЫ	основы экологической
простейших	представления о	экологической	культуры.
взаимосвязях в	способах	культуры и	Продолжать
живой и неживой	взаимодействия с	безопасного	знакомить с
природе.	животными и	поведения в	правилами поведения
Знакомить с	растениями, о	природе.	на природе.
правилами	правилах	- Знакомить с	Знакомить с Красной
поведения в	поведения в	явлениями	книгой, с отдельными
природе.	природе.	неживой природы	представителями
Безопасность на	- Формировать	(гроза, гром,	животного и
дорогах.	понятия:	молния, радуга),	растительного мира,
-Знакомить	«съедобное»,	с правилами	занесенными в нее.
детей с	«несъедобное»,	поведения при	Уточнять и расширять
правилами	«лекарственные	грозе.	представления о

дорожного движения. - Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. - Знакомить с работой водителя. Безопасность

- Знакомить с источниками опасности дома. - Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. -Формировать умение соблюдать

правила в играх с

мелкими

предметами.

- Развивать

собственной

сти.

жизнедеятельно

**умение** соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

растения». - Знакомить с опасными насекомыми и ЯДОВИТЫМИ растениями.

## Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательност ь, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. -Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. - Знакомить с
- различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного

- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

## Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. - Знакомить с
- правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельно сти.

- Закреплять основы безопасности таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

## Безопасность на дорогах.

-Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационноуказательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

транспорта». жизнедеятельнос - Формировать ти человека. навыки - Продолжать знакомить с культурного правилами поведения в общественном безопасного транспорте. поведения во Безопасность время игр в собственной разное время жизнедеятельно года. - Расширять сти. знания об - Знакомить с правилами источниках безопасного опасности в быту. поведения во - Закреплять время игр. навыки - Знакомить с безопасного назначением, пользования бытовыми работой и правилами предметами. - Уточнять пользования бытовыми знания детей о электроприборам работе пожарных, и - Знакомить с о причинах пожаров, об правилами поведения с элементарных незнакомыми правилах людьми. поведения во - Рассказывать время пожара. детям о работе - Знакомить с пожарных, работой службы спасения - МЧС. причинах возникновения - Закреплять знания о том, что пожаров и правилах в случае поведения при необходимости взрослые звонят пожаре. по телефонам «01», «02», «03». - Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

## Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор	Наименование пособия	
Социализация, развити	общения, нравственное воспитание	
Буре Р. С.	Социально-нравственное воспитание	
	дошкольников (3–7 лет).	
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с детьми 4–7 лет.	

Наглядно-дидактические	«Государственные символы России»;
пособия	«День Победы».
Серия «Мир в картинках»:	«Великая Отечественная война в
Серия «Рассказы по картинкам»:	произведениях художников»;
	«Защитники Отечества».
Серия «Расскажите детям о»:	«Расскажите детям о достопримечательностях
	Москвы»; «Расскажите детям о Московском
	Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной
	войне 1812 года».
Самообслуживание, само	стоятельность, трудовое воспитание
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду: Для
	занятий с детьми 3–7 лет.
Формирован	ие основ безопасности
Белая К. Ю.	Формирование основ безопасности у
	дошкольников (3–7 лет).
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами
	дорожного движения (3–7 лет).
Наглядно-дидактические	Безопасность на дороге: Плакаты для
пособия	оформления родительского уголка в ДОУ.
Бордачева И.Ю.	
Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

#### Познавательное развитие.

#### Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Первичн	Первичные представления об объектах окружающего мира		
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
-Формировать	-Создавать	Закреплять	-Продолжать
умение	условия для	представления о	расширять и
сосредоточивать	расширения	предметах и	уточнять
внимание на	представлений	явлениях	представления
предметах и	детей об	окружающей	детей о
явлениях,	окружающем	действительности.	предметном мире;
устанавливать	мире, развивать	- Развивать умение	о простейших
простейшие	наблюдательност	наблюдать,	связях между
связи между	ьи	анализировать,	предметами
предметами и	любознательность	сравнивать,	ближайшего

явлениями,		выделять	окружения.
делать	-Учить выделять	характерные,	-Углублять
простейшие	отдельные части	существенные	представления о
обобщения.	и характерные	признаки предметов	существенных
- Учить	признаки	и явлений	характеристиках
определять	предметов,	окружающего мира.	предметов, о
цвет, величину,	продолжать	-Продолжать	свойствах и
форму, вес	развивать умение	развивать умение	качествах
предметов;	сравнивать и	сравнивать	различных
расположение	группировать их	предметы,	материалов.
их по	по этим	устанавливать их	-Учить применять
отношению к	признакам.	сходство и различия.	разнообразные
ребенку.	- Поощрять	-Формировать	способы
- Знакомить с	попытки детей	умение подбирать	обследования
материалами, их	самостоятельно	пары или группы	предметов
свойствами.	обследовать	предметов,	(наложение,
Поощрять	предметы,	совпадающих по	приложение,
исследовательск	используя	заданному признаку.	сравнение по
ий интерес,	знакомые и новые	-Развивать умение	количеству и т. д.).
проводить	способы;	определять	-Развивать
простейшие	сравнивать,	материалы, из	познавательно-
наблюдения.	группировать и	которых изготовлены	исследовательски
Учить способам	классифицироват	предметы.	й интерес,
обследования	ь предметы по		показывая
предметов,	цвету, форме и		занимательные
включая	величине.		опыты, фокусы;
простейшие	- Продолжать		привлекать к
опыты.	знакомить детей с		простейшим
-Учить	признаками		экспериментам и
группировать и	предметов, учить		наблюдениям.
классифицирова	определять их		
ть знакомые	цвет, форму,		
предметы.	величину, вес.		
	- Рассказывать о		
	материалах, из		
	которых сделаны		
	предметы, об их		
	свойствах и		
	качествах.		
	- Помогать детям		
	устанавливать		
	связь между		
	назначением и		
	строением,		
	назначением и		
	материалом		
	предметов.	IOO DOODUTIO	
3-4 5052	Сенсорі 4-5 года	ное развитие 5-6 лет	6-7 лет
<b>3-4 года</b> - Обогащать	- Обогащать	- Развивать	- Развивать
- Ооогащать Чувственный	- Ооогащать сенсорный опыт,	восприятие, умение	
чувственный Опыт летей	знакомя летей с	восприятие, умение	зрение, слух,

выделять

знакомя детей с

опыт детей.

обоняние,

_		_	T
Совершенствова	широким кругом	разнообразные	осязание, вкус,
ть восприятие	предметов и	свойства и	сенсомоторные
Создавать	объектов, с	отношения	способности.
условия для	НОВЫМИ	предметов	Совершенствовать
ознакомления	способами их	- Продолжать	координацию руки
детей с цветом,	обследования.	знакомить с цветами	и глаза; развивать
формой,	- Продолжать	спектр. Учить	мелкую моторику
величиной,	знакомить с	различать цвета по	рук в
осязаемыми	геометрическими	светлоте и	разнообразных
свойствами	фигурами, с	насыщенности,	видах
предметов.	цветами (красный,	правильно называть	деятельности.
- Закреплять	синий, зеленый,	их Продолжать	- Учить выделять
умение	желтый,	знакомить с	в процессе
выделять цвет,	оранжевый,	различными	восприятия
форму,	фиолетовый,	геометрическими	несколько качеств
величину как	белый, серый).	фигурами, учить	предметов;
особые свойства	- Развивать	использовать в	сравнивать
предметов;	осязание.	качестве эталонов	предметы по
группировать	Знакомить с	плоскостные и	форме, величине,
однородные	различными	объемные формы.	строению,
предметы по	материалами на	- Формировать	положению в
нескольким	ощупь, путем	умение обследовать	пространстве,
сенсорным	прикосновения,	предметы разной	цвету; выделять
признакам.	поглаживания.	формы;	характерные
Совершенствова	- Развивать	-Развивать	детали,
ть навыки	умение	познавательно-	Развивать умение
установления	использовать	исследовательский	классифицировать
тождества и	эталоны как	интерес, показывая	предметы по
различия	общепринятые	занимательные	общим качествам.
предметов по их	свойства и	опыты, фокусы,	- Закреплять
свойствам	качества	привлекая к	знания детей о
	предметов;	простейшим	хроматических и
	подбирать	экспериментам	ахроматических
	предметы по 1-2		цветах
	качествам.		
		ческие игры	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Подбирать	- Учить детей	- Организовывать	- Продолжать
предметы по	играм,	дидактические игры,	учить детей играть
цвету и	направленным на	объединяя детей в	в различные
величине,	закрепление	подгруппы по 2-4	дидактические
собирать	представлений о	человека; учить	игры.
пирамидку;	свойствах	выполнять правила	- Учить
собирать	предметов,	игры.	согласовывать
картинку из 4-6	совершенствуя	- Развивать в играх	свои действия с
частей.	умение	память, внимание,	действиями
- В совместных	сравнивать	воображение,	ведущего и других
дидактических	предметы по	мышление, речь,	участников игры.
играх учить	предметы по	сенсорные	- Развивать в игре
детей выполнять	признакам,	способности детей.	сообразительность
постепенно	группировать;	-Учить сравнивать	, умение
	составлять целое	•	, умение самостоятельно
усложняющиеся	составлять целое	предметы,	Camocioxicipho

	T -		Г
правила	из частей.	подмечать	решать
	Совершенствоват	незначительные	поставленную
	ь тактильные,	различия в их	задачу.
	слуховые,	признаках,	- Развивать и
	вкусовые	объединять	закреплять
	ощущения детей.	предметы по общим	сенсорные
	- Развивать	признакам,	способности.
	наблюдательност	составлять из части	- Содействовать
	ь и внимание.	целое, определять	проявлению и
	- Помогать детям	изменения в	развитию в игре
	осваивать	расположении	необходимых для
	правила	предметов.	подготовки к школе
	простейших	- Формировать	качеств:
	настольно-	желание	произвольного
	печатных игр.	действовать с	поведения,
		разнообразными	ассоциативно-
		дидактическими	образного и
		играми и игрушками.	логического
		- Учить подчиняться	мышления,
		правилам в	воображения,
		групповых играх.	познавательной
		Воспитывать	активности
		творческую	
		самостоятельность.	
		Формировать такие	
		качества, как	
		дружелюбие,	
		дисциплинированнос	
		ТЬ	
		- Воспитывать	
		культуру честного	
		соперничества в	
	Проситиос	играх-соревнованиях	
3-4 года	4-5 года	з деятельность 5-6 лет	6-7 лет
3-4 года	- Развивать	- условия для	-Ра звивать
	первичные навыки	реализации детьми	проектную
	в проектно-	проектов трех типов:	деятельность всех
	исследовательско	исследовательских,	ТИПОВ
	й деятельности,	творческих и	(исследовательску
	оказывать помощь	нормативных.	ю, творческую,
	в оформлении ее	- Организовывать	нормативную).
	результатов и	презентации	- Организовывать
	создании условий	проектов.	презентации
	для их		проектов.
	презентации		
	сверстникам.		
	- Привлекать		
	родителей к		
	участию в		
	исследовательско		
	й деятельности		

	детей.		
		окультурным ценност	MR
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Продолжать	- Создавать	- Обогащать	- Расширять и
знакомить детей	условия для	представления детей	уточнять
с предметами	расширения	о мире предметов.	представления
ближайшего	представлений	Рассказывать о	детей о
окружения, их	детей об	предметах,	предметном мире.
назначением.	окружающем	облегчающих труд	- Формировать
- Знакомить с	мире Расширять	человека в быту.	представления о
театром через	знания детей об	- Расширять	предметах,
мини-спектакли	общественном	представления детей	облегчающих труд
и	транспорте.	о профессиях.	людей на
представления,	Расширять	- Расширять	производстве.
а также через	представления о	представления об	- Обогащать
игры-	правилах	учебных заведениях.	представления о
драматизации	поведения в	- Продолжать	видах транспорта
ПО	общественных	знакомить с	(наземный,
произведениям	местах.	культурными	подземный,
детской	- Формировать	явлениями (цирк,	воздушный,
литературы.	первичные	библиотека, музей и	водный).
Знакомить с	представления о	др.), их атрибутами,	- Продолжать
ближайшим	школе.	значением в жизни	знакомить с
окружением:	- Продолжать	общества,	библиотеками,
дом, улица,	знакомить с	связанными с ними	музеями.
магазин,	культурными	профессиями,	- Углублять
поликлиника,	явлениями	правилами	представления
парикмахерская	(театром, цирком,	поведения.	детей о
- Рассказывать	зоопарком,	- Продолжать	дальнейшем
детям о	вернисажем), их	знакомить с	обучении,
понятных им	атрибутами,	деньгами, их	формировать
профессиях,	людьми,	функциями,	элементарные
расширять и	работающими в	бюджетом и	знания о
обогащать	них, правилами	возможностями	специфике школы,
представления о	поведения.	семьи.	колледжа, вуза.
трудовых	- Дать	- Формировать	- Расширять
действиях,	элементарные	элементарные	осведомленность
результатах	представления о	представления об	детей в сферах
труда	жизни и	истории	человеческой
	особенностях	человечества через	деятельности,
	труда в городе и в	знакомство с	представления об
	СЕЛЬСКОЙ	произведениями	их значимости для
	местности. - Продолжать	искусства. - Рассказывать	жизни ребенка, его семьи, детского
	знакомить с	детям о профессиях	сада и общества в
	различными	воспитателя,	целом Через
	профессиями,	учителя, врача,	экспериментирова
	профессиями, расширять и	учителя, врача, строителя,	ние и
	обогащать	работников	практическую
	представления о	сельского хозяйства,	деятельность дать
	трудовых	транспорта,	детям
	действиях,	торговли, связи др.;	ВОЗМОЖНОСТЬ
	HONOIDMINA,	торговли, овлои др.,	DOGWOATIOOTD

орудиях труда,	о важности и	познакомиться с
результатах труда	значимости их труда.	элементами
- Формировать	- Знакомить с трудом	профессиональной
элементарные	людей творческих	деятельности.
представления об	профессий:	- Расширять
изменении видов	художников,	представления об
человеческого	писателей,	элементах
труда и быта на	композиторов,	экономики.
примере истории	мастеров народного	-Формировать
игрушки и	декоративно-	элементарные
предметов	прикладного	представления об
обихода	искусства; с	эволюции Земли,
Познакомить	результатами их	об истории
детей с деньгами,	труда (картинами,	человечества.
возможностями их	книгами, нотами,	- Рассказывать
использования.	предметами	детям о том, что
	декоративного	Земля - наш
	искусства).	общий дом, на
		Земле много
		разных стран.
		- Расширять
		представления о
		своей
		принадлежности к
		человеческому
		сообществу, о
		детстве ребят в
		других странах, о
		правах детей в
	I	141400

мире.

## Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлении			
	Количество		
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать	- Дать детям	- Учить создавать	- Развивать общие
умение видеть	представление о	множества из разных	представления о
общий признак	том, что	по качеству	множестве: умение
предметов	множество	элементов;	формировать
группы.	(«много») может	разбивать	множества по
-Учить	состоять из	множества на части	заданным
составлять	разных по	и воссоединять их.	основаниям.
группы из	качеству	- Учить считать до	- Упражнять в
однородных	элементов.	10; знакомить с	объединении,
предметов,	- Учить	образованием	дополнении
различать	сравнивать части	каждого числа в	множеств,
понятия	множества,	пределах от 5 до 10.	удалении из
«много»,	определяя их	- Сравнивать рядом	множества части
«один», «по	равенство или	стоящие числа в	или отдельных его
одному», «ни	неравенство на	пределах 10 на	частей.
одного»;	основе	основе сравнения	-
находить один и	составления пар	конкретных	Совершенствовать
несколько	предметов.	множеств; получать	навыки
одинаковых	- Учить считать	равенство из	количественного и

- предметов, понимать вопрос «Сколько?». - Сравнивать
- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с
- Познакомить с приемами последовательн ого наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».
- устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

- до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета. Формировать
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом
- в пределах 5.
   На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном

расстоянии друг

- неравенства (неравенство из равенства).
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (55 на 1).
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.

- порядкового счета в пределах 10.
   Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда.
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий.

	OT HOVEO KOERO		
	от друга, когда		
	они отличаются		
	по размерам, по		
	форме		
	расположения в		
	пространстве.	⊥ •личина	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Сравнивать	- тотода	- Учить	- Учить считать по
предметы	Совершенствоват	устанавливать	заданной мере,
контрастных и	ь умение	размерные	когда за единицу
одинаковых	сравнивать два	отношения между 5-	счета принимается
размеров; при	предмета по	10 предметами	не один, а
сравнении	величине (длине,	разной длины	несколько
предметов	ширине, высоте),	(высоты, ширины)	предметов или
соизмерять один	а также учить	или толщины:	часть предмета.
предмет с	сравнивать два	систематизировать	- Делить предмет
другим по	предмета по	предметы,	на 2-8 и более
заданному	толщине путем	располагая их в	равных частей
признаку	непосредственног	возрастающем	путем сгибания
величины	о наложения или	(убывающем)	предмета (бумаги,
(длине, ширине,	приложения их	порядке по	ткани и др.), а
высоте,	друг к другу;	величине; отражать	также используя
величине в	отражать	в речи порядок	условную меру;
целом),	результаты	расположения	правильно
пользуясь	сравнения в речи.	предметов и	обозначать части
приемами	- Учить	соотношение между	целого.
наложения и	сравнивать	ними по размеру:	- Формировать у
приложения;	предметы по двум	«Розовая лента —	детей
обозначать	признакам	самая широкая,	первоначальные
результат	величины.	фиолетовая немного	измерительные
сравнения	- Устанавливать	уже, красная — еще	умения.
словами.	размерные	уже, но она шире	- Учить измерять
	отношения между	желтой, а зеленая	длину, ширину,
	3-5 предметами	уже желтой и всех	высоту предметов
	разной длины	остальных лент» и т.	(отрезки прямых
	(ширины, высоты),	д.	линий) с помощью
	толщины,	- Сравнивать два	условной меры
	располагать их в	предмета по	(бумаги в клетку).
	определенной	величине (длине,	- Учить детей
	последовательнос	ширине, высоте)	измерять объем
	ти - в порядке	опосредованно - с	жидких и сыпучих
	убывания или	помощью третьего	веществ с
	нарастания	(условной меры),	помощью условной
	величины.	равного одному из	меры.
		сравниваемых	- Дать
		предметов.	представления о
		- Развивать	весе предметов и
		глазомер, умение	способах его
		находить предметы	измерения.
		длиннее (короче),	Сравнивать вес
		выше (ниже), шире	предметов путем

		(уже), толще (тоньше) образца и равные ему Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре) Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.	взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
		рорма	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Познакомить	- Развивать	- Познакомить детей	- Уточнить знание
детей с	представление	с овалом на основе	известных
геометрическим	детей о	сравнения его с	геометрических
и фигурами:	геометрических	кругом и	фигур, их
кругом,	фигурах: круге,	прямоугольником	элементов и
квадратом,	квадрате,	- Дать ́	некоторых их
треугольником.	треугольнике, а	представление о	свойств.
- Учить	также шаре, кубе.	четырехугольнике:	- Дать
обследовать	Учить выделять	подвести к	представление о
форму этих	особые признаки	пониманию того, что	многоугольнике, о
фигур,	фигур.	квадрат и	прямой линии,
используя	- Познакомить	прямоугольник	отрезке прямой.
зрение и	детей с	являются	- Учить
осязание.	прямоугольником,	разновидностями	распознавать
	сравнивая его с	четырехугольника.	фигуры
	кругом,	- Развивать у детей	независимо от их
	квадратом,	геометрическую	пространственного
	треугольником.	зоркость: умение	положения,
	Учить различать и	анализировать и	изображать,
	называть	сравнивать	располагать на
	прямоугольник,	предметы по форме,	плоскости,
	его элементы:	находить в	упорядочивать по
	углы и стороны.	ближайшем	размерам,
	- Учить	окружении предметы	классифицировать
	соотносить форму предметов с	одинаковой и разной формы.	, группировать по цвету, форме,
	известными	- Развивать	размерам.
	геометрическими	представления о	- Моделировать
	фигурами.	том, как из одной	геометрические

		формы сделать другую.	фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу - Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
	Ориентировк	а в пространстве	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать умение различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа— слева Различать правую и левую руки.	- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении Познакомить с пространственны ми отношениями: далеко - близко.	- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов Учить ориентироваться на листе бумаги.	- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы Учить «читать» простейшую

Прафическую информацию; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.    3-4 года   4-5 года   5-6 лет   6-7 лет    - Учить ориентироваться в контрастных частях суток; детей о частях, последовательнос ти.  - И.   И.   И.   И.   Объяснить значение слов; «Вчера», «сегодня», «завтра»    - Объяснить значение слов; «Вчера», «завтра»    - Объяснить значение слов; «завтра завтра значение слов; «завтра з				do
Самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.				графическую
Передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.  Ориентировать с в контрастных ориентироваться в контрастных усток, их характерных особенностях, последовательност ти.  - Объяснить значение слов: «вчер», «завтра»  Ознакомление с миром природы  З-4 года  - Расширять представления с с миром природы  З-4 года  - Расширять представления с оточностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  З-4 года  - Расширять представления с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  З-4 года  - Расширять представления детей о представления с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  З-4 года  - Расширять представления детей о природе.  - Расширять представления детей о природе.  З-4 года  - Расширять представления детей о природе.  - Такомить с домашними детей о природе.  День и ночь составляют сутки.  - Учить на представления о времени.  - Учить на представления о представления о представления о представления детей о природе.  - Расширять представления детей о природе.  День и ночь составления детей о деревьях, кустарниках, траянистых развивать представления детей о деревьях, кустарниках, траянистых развивать прастениях; и развивать представления детей о деревьях, кустарниях; и развивать прастениях; и развивать прастениях; и развивать прастениях; и развивать прастениях; и развивать представления детей о детей объемнения детей о детей объемнения детей о детей объемнен				' '
Пространстве, ориентируясь на условные обозначения.				
Ориентировка во времени  3-4 года  - Учить ориентироватьс я в контрастных дастях суток; день - ночь, утро - вечер.  Объяснить значение слов: «Вчера», «сегодня», «завтра»  Объяснить значение слов: «Вчера», «сегодня», «завтра»  Ознакомление  Ознакомнение				• • • •
Ориентировать ориентирорать ориентировать				
Ориентировка во времени   3-4 года   4-5 года   5-6 лет   6-7 лет				ориентируясь на
З-4 года  - Учить ориентироватьс од в контрастных суток: день - Ночь, утро - вечер.  - Вечер.  - Расширять представления детей о частях суток: день - Ночь, утро - вечер.  - Вечени.  - Веченен.  - Вечени.  - Веченени.  - Вечени.  -				
- Учить ориентироватьс представления представления оставляют суток, их характерных особенностях, последовательность значение слов: «вчер», «сегодня», «завтра»  - Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»  - Развивать «сучвство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять представления детей о предотевления детей о предотевления детей о предоставления детей о предоставления детей о представления детей о представления детей о предоде Знакомить с домашними животными- развивать побознательность. побознательность. продогных; утравянистых растениях;				обозначения.
- Учить ориентироватьс я в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.  - Расширять представления детей о частях частях суток, их характерных особенностях, последовательности.  - Объяснить значение спов: «вчера», «сегодня», «завтра»  - Расширять представление о том, что утро, вечер, представления о времени.  - Учить на конкретных примерах устанавливать поильзоваться в речи понятиями: «сначала», «последовательность различных событий.  - Расширять представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  - Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.  - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность о томе времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность о томе времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность о томе временых интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить опредставления время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять представления представления детей о природе.  - Знакомить с домашними животными- развивать представления детей о природе.  - Знакомить с домашними животными- развивать представления детей о природе.  - Учить наблюдать, развивать представления детей о представл		Ориентиро	рвка во времени	
ориентироватьс в контрастных детей о частях суток:	3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
я в контрастных частях суток: суток, их характерных особенностях, последовательнос ти.  - Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»  - Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «потом», «до», «после», «раньше», «после», «после», «раньше», «после», «раньше», «после», «раньше», «после»,	- Учить	- Расширять	- Дать детям	- Дать детям
частях суток: день - ночь, утро - вечер.  - вечер.  - суток, их характерных особенностях, последовательности.  - Объяснить значение слов: «Вчера», «сегодня», «сагодня», «завтра»  - суток, их характерных особенностях, последовательность фазличных событий.  - Объяснить значение слов: «Вчера», «сегодня», «сагодня», «завтра»  - суток, их характерных особенных примерах устанавливать последовательность различных событий.  - соб	ориентироватьс	представления	представление о	элементарные
день - ночь, утро - вечер.  - вечер.  - вечер.  - вечер.  - особенностях, последовательност ти.  - Объяснить значение слов: «вечер», «сегодня», «завтра»  - конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.  - конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.  - конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.  - конкретных примерах устанавливать последовательность обытий.  - конкретных примерах устанавливать послеж, «позже», «в одно и то же время».  - Развивать чурство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - учить определять время по часам с точностью до 1 часах.  - Расширять представления детей о природе.  - Расширять представления детей о природе.  - Знакомить с домашними детей о природе.  - Продолжать знакомить с домашними из представления детей о природе.  - Расширять представления детей о природе.  - Знакомить с домашними развивать продставления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; правянистых растениях;	я в контрастных	детей о частях	том, что утро, вечер,	представления о
- Вечер.  Особенностях, последовательности.  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»  Особенноства и и и и и и и и и и и и и и и и и и и	частях суток:	суток, их	день и ночь	времени.
- Вечер.  особенностях, последовательнос ти.  - Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»  особенность значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»  особенность значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»  особенность различных событий.  оследовательность от же время».  - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность о стральных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  оследовательность обремения, обремения, различать детей о природе.  ослотествии со временем; различать и тоже время».  - Расширять представления детей о природе.  ослотествии со временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять представления и уточнять и том природе.  ослотествии со времения, различать и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях;  травянистых травянистых растениях;	день - ночь, утро	характерных	составляют сутки.	- Учить
ти Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «сегодня», «завтра» — Развивать различных событий. «после»,	- вечер.	особенностях,		пользоваться в
ти Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «сегодня», «завтра» — Развивать различных событий. «после»,	·	последовательнос	конкретных	речи понятиями:
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «саегодня», «завтра»  — «завивать  — «завинать  — «завивать  — «завивать			•	•
значение слов:     «вчера»,     «сегодня»,     «завтра»      «позле», «раньше», «позле», «в одно и то же время».     - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность отдельных временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).     - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.      Ознакомление с миром природы      заса.      - Расширять представления детей о природе.     - Знакомить с растениях и животными детей о деревьях, кустарниках, травянистых дастениях;			-	•
«вчера», «сегодня», «завтра»  «завтра»  «завтра»  «завтра»  различных событий. (позже», «в одно и то же время» Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы время по часам с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы - Расширять представления детей о природе Знакомить с представления детей о природе Учить наблюдать, развивать правянистых растениях; травянистых растениях;			•	
«сегодня», «завтра»  «позже», «в одно и то же время» Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минута,			_	·
«завтра»  «завтра»  «завтра»  по же время» Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  З-4 года  - Расширять представления детей о растениях и детей о природе Знакомить с расширять представления детей о растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять прадставненов дотей о природе Учить наблюдать, развивать прадставниках, травянистых растениях;		· ·	<b>P</b>	•
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять представления детей о природе. Растениях и домашними - Знакомить с домашними - Учить наблюдать, втакомить с домашними - Учить наблюдать, празвивать травянистых растениях; кустарниках, травянистых растениях;				
<ul> <li>СЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ</li> <li>Расширять представления детей о природе. растениях и домашними дакомить с</li> <li>Расширять кивотных. домашними детей о дерсевьях, кустарниках, импорамать детей о дерсевьях, кустарниках, правянистых и детей о дерсевьях, кустарниках, правянистых и детей о делей о дерсевьях, кустарниках, травянистых и детей о делей о деревьях, кустарниках, травянистых и детей о делей о делей</li></ul>		"oazıpa"		-
Времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять представления детей о природе. растениях и детей о природе Знакомить с животных.  - Продолжать знакомить с домашними животными- развивать правянистых утоанять правянистых утоанять правянистых утоанять представления детей о природе. учить наблюдать, кустарниках, травянистых утоанять травянистых утоанять травянистых утоанять утоанять кустарниках, травянистых утоанять утоанать утоанять утоанать				
Веречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  Точностью до 1 часа.  Веремения и нитервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Точностью до 1 ча				_
регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Тода 4-5 года 5-6 лет 6-7 лет - Расширять представления представления детей о природе. растениях и знакомить с домашними животных Продолжать знакомить с детей о на представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях;				
Деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с дакомить с детей о расширять животных Продолжать знакомить с Расширять и животными животными животными детей о расширять и животными животными животными детей о расширять и животными животными детей о расширять и животными животными детей о природе. учить наблюдать, развивать травянистых растениях;				
Соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять - Расширять представления детей о детей о природе. растениях и домашними домашними детей о домашними детей о домашними детей о домашними детей о деревьях, животных.  - Продолжать знакомить с дасширять и детей о деревьях, животными детей о дезвивать детей о детей о деревьях, жустарниках, травянистых растениях;				
Временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Тода 4-5 года 5-6 лет 6-7 лет - Расширять представления представления детей о детей о природе. растениях и - Знакомить с животных Продолжать знакомить с Расширять животными- развивать предстаниях; травянистых растениях;				
различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Тода 4-5 года 5-6 лет 6-7 лет - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять животными детем знакомить с на представленость.				
Длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  З-4 года  - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с домашними детей о правниках, травянистых растениях;				•
Ознакомление с миром природы  - Расширять представления детей о растениях и демотных Продолжать знакомить с продолжать знакомить с представления детем о природь Продолжать знакомить с расширять и животными детем о представления детем о представления детем о прододе. домашними детем о прододе. учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях;				•
Временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять представления детей о природе. растениях и детей о природе. животных Продолжать животными- знакомить с Расширять животными- знакомить с Расширять и уточнять представления детей о природе Учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях;				• •
интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  3-4 года - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять знакомить с Расширять нитервалов (1 минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять и уточнять и уточнять и уточнять представления детей о природе Знакомить с о природе Учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях;				* *
минута, 10 минут, 1 час) Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  3-4 года - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять животными- знакомить с Расширять и уточнять представления детей о природе Учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях;				-
Ознакомление с миром природы  З-4 года  - Расширять представления детей о растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять  Ознакомление с миром природы  Точностью до 1 уаса.  Ознакомление с миром природы  Точностью до 1 уаса.  - Расширять представления уточнять представления детей о природе. о природе Учить наблюдать, развивать растениях;  Травянистых растениях;				
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Ознакомление с миром природы  - Расширять - Расширять - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять - Расширять - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  - Расширять не бето природы - Расширять и уточнять и уточнять представления детей о представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых развивать травянистых растениях;				
Время по часам с точностью до 1 часа.  Ознакомление с миром природы  3-4 года - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять  Ознакомление с миром природы  5-6 лет - Расширять и уточнять и уточнять представления детей о природе Знакомить с о природе Учить наблюдать, кустарниках, травянистых развивать травянистых растениях;				,
Ознакомление с миром природы  3-4 года - Расширять представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с продолжать знакомить с представлен ин информация и животных и детей о природе. Расширять представления детей о природе. развивать представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях;				• • •
Ознакомление с миром природы  3-4 года  - Расширять представления детей о растениях и животных Продолжать знакомить с				•
Ознакомление с миром природы3-4 года4-5 года5-6 лет6-7 лет- Расширять представления детей о растениях и животных. - Продолжать знакомить с знакомить с насширять- Расширять и уточнять представления детей о природе. о природе. - Учить наблюдать, развивать любознательность Расширять				
3-4 года4-5 года5-6 лет6-7 лет- Расширять представления детей о растениях и животных. - Продолжать знакомить с накомить с - Расширять и детей о природе. - Знакомить с знакомить с - Расширять и уточнять представления детей о природе. - Учить наблюдать, развивать любознательность Расширять		_		часа.
- Расширять грасширять и представления представления детей о природе. растениях и животных Продолжать знакомить с Расширять и уточнять представления детей о природе Учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях; - Расширять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях;				
представления детей о природе. растениях и растениях и тродолжать знакомить с накомить с накомить с расширять представления детей о природе. о природе. о природе. учить наблюдать, развивать растениях; уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях;		• •		
детей о растениях и - Знакомить с животных Продолжать знакомить с Расширять - Детей о природе. представления детей о природе. о природе Учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях;		•	•	•
растениях и - Знакомить с домашними - Учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях; старниках развивать доможнательность.				•
животных. домашними - Учить наблюдать, кустарниках, травянистых растениях;			• • •	• • •
- Продолжать животными- знакомить с Расширять развивать травянистых любознательность. растениях;	растениях и	- Знакомить с		-
знакомить с Расширять любознательность. растениях;	животных.	домашними	- Учить наблюдать,	кустарниках,
' '	- Продолжать	животными-	развивать	травянистых
домашними представления - Закреплять растениях луга,	знакомить с	Расширять	любознательность.	растениях;
	домашними	представления	- Закреплять	растениях луга,

животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

- Расширять представления о диких животных.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых.
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи фрукты, ягоды.
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями.
- Знакомить с комнатными растениями.
- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями времен года.
- Дать представления о свойствах воды.
- Учить отражать

детей о некоторых насекомых.

- Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами .
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениями; знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- -Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. -Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». - Продолжать знакомить с комнатными растениями.

- Учить ухаживать за растениями.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Расширять представления детей О ДИКИХ ЖИВОТНЫХ.
- Познакомить с птицами.
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся.
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе

сада, леса.

- -Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить с лекарственными растениями.
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Расширять представления о насекомых.
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков.
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы,

полученные	ознакомления с	как иней, град,
впечатления в	природой	туман, дождь.
речи и	произведения	-Учить
продуктивных	художественной	устанавливать
Видах	литературы, музыки,	причинно-
· · ·		•
	·	
• •	·	
•	• • • •	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
· •		
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•
	•	
	· · ·	природе.
правилами	• •	
поведения в		
природе.		
	- Учить	
	устанавливать	
	причинно-	
	следственные связи	
	между природными	
	явлениями	
	Показать	
	взаимодействие	
	живой и неживой	
	природы.	
	- Рассказывать о	
	значении солнца и	
	-	
	·	
	причинно- следственные связи между природными явлениями Показать взаимодействие живой и неживой природы.	следственные связи между природными явлениями Закреплять умение правильн вести себя в природе.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

авательное развитие»		
Название пособия		
ьно -исследовательской		
Проектная деятельность дошкольников.		
Познавательно-исследовательская деятельность		
дошкольников (4–7 лет).		
Развитие познавательных способностей		
дошкольников (5–7 лет).		
Сборник дидактических игр по ознакомлению с		
окружающим миром (3–7 лет).		
Развитие творческого мышления. Работаем по		
сказке (3–7 лет)		
«Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три		
поросенка».		
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром		
Ознакомление с предметным и социальным		

	окружением: Младшая группа (3–4 года)
Дыбиа О.В.	Ознакомление с предметным и социальным
	окружением: Средняя группа (4–5 лет).
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным
The second secon	окружением: Старшая группа (5–6 лет).
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным
Дэлэгий	окружением: Подготовительная к школе группа (6–7
	лет).
Наглядно-дидактические	«Авиация»; «Автомобильный транспорт»;
пособия	«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»;
Серия «Мир в картинках»:	«Водный транспорт»; «Высоко в горах»;
	«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»;
	«Офисная техника и оборудование»; «Посуда»;
	«Школьные принадлежности».
	«В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»;
Серия «Рассказы по картинкам»:	«Профессии», «Жизненные ситуации»
	«Расскажите детям о бытовых приборах»;
Серия «Расскажите детям о»:	«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите
	детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих
	инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,
	«Расскажите детям о специальных машинах»;
	«Расскажите детям о хлебе».
	тарных математических представлений
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических
	представлений. Вторая младшая группа (3-4 года).
	Формирование элементарных математических
	представлений. Средняя группа (4–5 лет).
	Формирование элементарных математических
	представлений. Старшая группа (5–6 лет).
	Формирование элементарных математических
	представлений. Подготовительная к школе группа (6–7
	лет).
	Математика для малышей: Младшая группа
Рабочие тетради	Математика для малышей: Средняя группа
Дарья Денисова,	Математика для малышей: Старшая группа
Юрий Дорожин.	Математика для малышей: Подготовительная
	группа
	«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
Наглядно-дидактические пособия Плакаты:	«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
Ознаком	ление с миром природы
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду.
	Младшая группа (3–4 года)
	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя
	группа (4–5 лет).
	Ознакомление с природой в детском саду.
	Старшая группа (5–6 лет)
	Ознакомление с природой в детском саду.
	Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
L	ı

## Наглядно-дидактические пособия

Плакаты «Домашние животные»; «Домашние питомцы»;

«Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;

«Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья

с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»;

«Домашние птицы»; «Животные — домашние

питомцы»; «Животные жарких стран»;

«Животные средней полосы»; «Морские

обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки— друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды

садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»;

«Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о

деревьях»; «Расскажите детям о домашних

животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»;

«Расскажите детям о животных жарких стран»;

«Расскажите детям о лесных животных»;

«Расскажите детям о морских обитателях»;

«Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»;

«Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям

о садовых ягодах».

#### Речевое развитие.

#### Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Развитие речи				
	Развивающая речевая среда			
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет	
- Продолжать	- Обсуждать с	- Продолжать развивать	- Приучать	
помогать детям	детьми	речь как средство общения.	детей -	
общаться со	информацию о	- Расширять представления	будущих	
знакомыми	предметах,	детей о многообразии	школьников -	
взрослыми и	явлениях,	окружающего мира.	проявлять	

сверстниками	событиях,	- Предлагать для	инициативу с
посредством	выходящих за	рассматривания изделия	целью
поручений.	пределы	народных промыслов, мини-	получения
- Подсказывать	привычного им	коллекции,	новых знаний.
детям образцы	ближайшего	иллюстрированные книги,	Совершенств
обращения к	окружения.	открытки, фотографии с	овать речь
взрослым,	- Выслушивать	достоприме-чательностями	как средство
зашедшим в	детей, уточнять	родного края, Москвы,	общения.
группу.	их ответы,	репродукции картин.	- Опираясь на
группу.   - В быту, в	,		•
самостоятельных	подсказывать	- Поощрять попытки	опыт детей и
	слова; помогать	ребенка делиться с	учитывая их
играх помогать	логично и	педагогом и другими детьми	предпочтения
детям	ПОНЯТНО	разнообразными	, подбирать
посредством	высказывать	впечатлениями.	наглядные
речи	суждение.	- В повседневной жизни, в	материалы
взаимодействова	-	играх подсказывать детям	для
ть и налаживать	Способствовать	формы выражения	самостоятель
контакты друг с	развитию	вежливости	НОГО
другом	любознательно	- Учить детей решать	восприятия с
- В целях	СТИ.	спорные вопросы и	последующим
развития	- Помогать	улаживать конфликты с	обсуждением
инициативной	детям	помощью речи: убеждать,	С
речи,	доброжелатель	доказывать, объяснять.	воспитателем
обогащения и	но общаться со		И
уточнения	сверстниками.		сверстниками
представлений о			
предметах			- Учить
ближайшего			высказывать
окружения			предположен
предоставлять			ия и делать
детям для			простейшие
самостоятельног			выводы,
0			излагать свои
рассматривания			мысли
картинки, книги,			понятно для
наборы			окружающих.
предметов.			- Продолжать
- Продолжать			формировать
приучать детей			умение
слушать			отстаивать
рассказы			свою точку
воспитателя о			зрения.
забавных			- Помогать
случаях из			осваивать
жизни.			формы
ANNOTH.			
			речевого этикета
	Формил	 	JIVINGTA

Формирование словаря				
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет	
- Продолжать	- Пополнять и	- Обогащать речь детей	- Продолжать	
расширять и	активизировать	существительными,	работу по	
активизировать	словарь детей	обозначающими предметы	обогащению	

словарный запас детей. - Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. - Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества. особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства. местоположени e. - Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. - Учить понимать обобщающие слова, называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

на основе углубления знаний о ближайшем окружении. - Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

- Активизироват ь употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. - Учить

использовать в речи наиболее употребительн ые прилагательны е, глаголы,

наречия,

предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие

глаголы, характеризующ ие трудовые действия. - Продолжать

профессии:

учить детей определять и называть местоположени е предмета,

время суток; употреблять слова бытового окружения; прилагательными, характери зующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. -Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. - Помогать детям

- помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

словаря детей. -Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствов ать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. - Помогать детям осваивать

выразительные

средства языка.

	0			
	антонимы.			
	- Учить			
	употреблять			
	существительн			
	ые с			
	обобщающим			
	значением.			
	•	вая культура речи		
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет	
- Продолжать	- Закреплять	- Закреплять правильное,	-	
учить детей	правильное	отчетливое произнесение	Совершенствов	
внятно	произношение	звуков.	ать умение	
произносить в	гласных и	- Учить различать на слух и	различать на	
словах гласные	согласных	отчетливо произносить	слух и в	
(а, у, и, о, э) и	звуков,	сходные по артикуляции и	произношении	
некоторые	отрабатывать	звучанию согласные звуки: с	все звуки	
согласные	произношение	— з, c — ц, ш — ж, ч — ц, с	родного языка	
звуки: п — б —	свистящих,	—ш, ж — з, л — р.	Отрабатывать	
т — д — к — г;	шипящих и	- Продолжать развивать	дикцию: учить	
ф — в; т — с —	сонорных (р, л)	фонематический слух.	детей внятно и	
3 — Ц.	звуков.	- Учить определять место	отчетливо	
- Развивать	- Развивать	звука в слове (начало,	произносить	
моторику рече-	артикуляционн	середина, конец).	слова и	
двигательного	ый аппарат.	- Отрабатывать	словосочетания	
аппарата,	- Продолжать	интонационную	C	
слуховое	работу над	выразительность речи.	естественными	
восприятие,	дикцией:	BEIDGOTT ETTE PO IVI.	интонациями.	
речевой слух и	совершенствов		-	
речевое	ать отчетливое		Совершенствов	
дыхание,	произнесение		ать	
уточнять и	СЛОВ И		фонематически	
закреплять	словосочетани		й слух: учить	
артикуляцию	й.		называть слова	
ЗВУКОВ	- Развивать		С	
вырабатывать	фонематически			
правильный	й слух: учить		определенным	
темп речи,	различать на		звуком, находить слова	
•	•		• •	
интонационную	СЛУХ И		С ЭТИМ ЗВУКОМ В	
выразительнос ть. Учить	называть		предложении,	
	слова,		определять	
ОТЧЕТЛИВО	начинающиеся		место звука в	
произносить	На		Слове.	
слова и	определенный		Отрабатывать	
короткие	ЗВУК.		интонационную	
фразы,	Совершенство		выразительност	
говорить	вать		ь речи.	
спокойно, с	интонационную			
естественными	выразительнос			
интонациями.	ть речи			
0.4	Грамматический строй речи			
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет	
- Продолжать	- Продолжать	- Совершенствовать умение	- Продолжать	

учить детей согласовывать прилагательны ес существительн ыми в роде, числе, падеже; употреблять существительн ые с предлогами (в, на, под, за, около). - Помогать употреблять в речи имена существительн ые в форме единственного множественног о числа. обозначающие животных и их детенышей; форму множественног о числа существительн ых в родительном падеже. -Относиться к словотворчест ву детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. - Помогать детям получать ИЗ нераспростран енных простых предложений распространен ные путем введения в них определений,

формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественног о числа существительн употреблять ЭТИ существительн ые в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата медвежат); правильно употреблять форму множественног о числа родительного падежа существительн ых. - Напоминать правильные формы повелительног о наклонения

некоторых

несклоняемых

существительн

словотворчеств

о. - Побуждать детей активно

употреблять в

простейшие

- Поощрять

глаголов,

ЫХ.

речи

виды

согласовывать слова в предложениях.

- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования спов
- Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

существительные.

- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствов ать умение образовывать однокоренные слова. существительн ые с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные сравнительной и превосходной степени. - Помогать

правильно строить сложноподчине нные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

попопилий	CHOMINOCOMINION		
дополнений,	сложносочинен		
обстоятельств;	ных и		
составлять	сложноподчине		
предложения с	ННЫХ		
однородными	предложений.		
членами.		Cogouag pour	
2.4-0-0		Связная речь	6.7
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать	-	- Развивать умение	- Продолжать
диалогическую	Совершенство	поддерживать беседу.	совершенствов
форму речи.	Вать	- Совершенствовать	ать
- Вовлекать	диалогическую	диалогическую форму речи.	диалогическую
детей в	речь: учить	- Поощрять попытки	И
разговор во	участвовать в	высказывать свою точку	монологическую
время	беседе.	зрения, согласие или	формы речи.
рассматривани	- Учить детей	несогласие с ответом	Формировать
я предметов,	рассказывать:	товарища.	умение вести
картин,	ОПИСЫВАТЬ	- Развивать монологическую	диалог между
иллюстраций;	предмет,	форму речи.	воспитателем и
наблюдений за живыми	картину;	- Учить связно,	ребенком,
_	упражнять в	последовательно и	между детьми;
объектами; после	составлении	выразительно	воспитывать
	рассказов по	пересказывать небольшие сказки, рассказы.	культуру речевого
просмотра спектаклей,	картине. - Упражнять	- Учить (по плану и образцу)	общения.
мультфильмов.	детей в умении	рассказывать о предмете,	- Продолжать
- Обучать	пересказывать	содержании сюжетной	учить
умению вести	наиболее	картины, составлять рассказ	содержательно
диалог с	выразительные	по картинкам с	и выразительно
педагогом.	и динамичные	последовательно	пересказывать
- Напоминать	отрывки из	развивающимся действием.	литературные
детям о	сказок.	- Развивать умение	тексты,
необходимости	ondoon.	составлять рассказы о	драматизироват
пользоваться		событиях из личного опыта,	ь их
вежливыми		придумывать свои концовки	Совершенствов
формами		к сказкам Формировать	ать умение
общения.		умение составлять	составлять
- Помогать		небольшие рассказы	рассказы о
доброжелатель		творческого характера на	предметах, о
но общаться		тему, предложенную	содержании
друг с другом.		воспитателем.	картины, по
- Формировать			набору картинок
потребность			c
делиться			последовательн
СВОИМИ			0
впечатлениями			развивающимся
С			действием.
воспитателями			- Помогать
и родителями.			составлять план
			рассказа и
			придерживаться
			его Развивать

			умение
			составлять
			рассказы из
			личного опыта
			- Продолжать
			совершенствов
			ать умение
			СОЧИНЯТЬ
			короткие сказки
			· •
			на заданную тему.
	Подготов	⊥ ка к обучению грамоте	TCMy.
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
			- Дать
			представления
			о предложении.
			- Упражнять в
			составлении
			предложений,
			членении
			простых
			предложений на
			слова с
			указанием их
			последовательн
			ости Учить
			детей делить
			двусложные и
			трехсложные
			слова с
			открытыми
			слогами на
			части.
			- Учить
			составлять
			слова из слогов.
			- Учить
			ВЫДЕЛЯТЬ
			последовательн
			ОСТЬ ЗВУКОВ В
			простых словах.
	Художес	твенная литература	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Читать	- Продолжать	- Продолжать развивать	- Продолжать
знакомые,	приучать детей	интерес детей к	развивать
любимые	слушать	художественной	интерес детей к
детьми	сказки,	литературе.	художественной
художественны	рассказы,	- Учить внимательно и	литературе.
e	стихотворения;	заинтересованно слушать	- Пополнять
произведения,	запоминать	сказки, рассказы,	литературный
рекомендованн	небольшие и	стихотворения; запоминать	багаж сказками,
ые	простые по	считалки, скороговорки,	рассказами,
		, <u></u>	

прог	рамм	ЮЙ.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизирова ть небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать

способствовать

формированию

рассматривать

интереса к

Регулярно

с детьми иллюстрации.

книгам.

содержанию считалки. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрирован ные издания
- Познакомить с книжками, оформленными Ю.
- Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

загадки.

- Прививать интерес к чтению больших произведений.
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Продолжать объяснять жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову;
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

стихотворениям и, загадками, считалками, скороговорками.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать

- внимание детей на выразительные средства; прививать чуткость к поэтическому слову. -Продолжать совершенствов ать художественноречевые исполнительски е навыки детей при чтении стихотворений,
- драматизациях.
   Помогать
  детям
  объяснять
  основные
  различия между
  литературными
  жанрами:
  сказкой,
  рассказом,
  стихотворением
- Продолжать знакомить детей с

	иллюстрациями
	известных
	художников

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор	невое развитие <i>»</i> Название пособия
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Младшая
'	группа (3–4 года).
	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-
	5 лет).
	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-
	6 лет).
	Развитие речи в детском саду:
Варенцов а Н.С.	Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
' '	Обучение дошкольников грамоте
Рабочие тетради	Развитие речи у малышей. Младшая группа.
Д. Денисова, Ю. Дорожин	Развитие речи у малышей. Средняя группа.
	Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.
	Развитие речи у дошкольников.
	Подготовительная к школе группа.
	Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.
	Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.
	Уроки грамоты для дошкольников: Старшая
	группа.
	Уроки грамоты для дошкольников:
Наглядно-дидактические	Подготовительная к школе группа. «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.
пособия	«Антонимы. глаголы», «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»;
Серия «Грамматика в	«Множественное число»;
картинках»	«Многозначные слова»; «Один — много»;
	«Словообразование»; «Ударение».
	«Правильно или неправильно» (раздаточный
Гербова В.В	материал)
Серия «Рассказы по	«Колобок», «Курочка Ряба», «Репка»,
картинкам»	«Теремок»
Плакаты	«Алфавит»
Хрестоматии	Для чтения дома и в детском саду (3-4 года)
	Для чтения дома и в детском саду (4-5 лет)
	Для чтения дома и в детском саду (5-6 лет)
	Для чтения дома и в детском саду (6-7 лет)

#### Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### Музыка.

# Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется <u>организации</u> <u>свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей</u>, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкальнослуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
  - чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности. Независимо от формы организации образовательной деятельности, методы и

приемы музыкального развития используются в комплексе:

#### Словесные методы

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

#### Практические методы или методы упражнений

- игровые приёмы:
- многократное повторение трудных мест или всего произведения в целом;
- сочетание приёмов: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильномышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
- метод рассказа: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;

- объяснение: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- музыкальные иллюстрации: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
- *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

#### Наглядные методы

Наглядно-слуховые приёмы:

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

Наглядно-зрительные приёмы:

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

	Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам			
Музыкально-художественная деятельность <i>Слушание</i>				
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет	
- Учить слушать	- Формировать	- Учить различать	- Продолжать	
музыкальное	навыки культуры	жанры	развивать	
произведение до	слушания музыки.	музыкальных	навыки	
конца, понимать	- Учить чувствовать	произведений.	восприятия	
характер музыки,	характер музыки,	-	звуков по высоте	
узнавать и	узнавать знакомые	Совершенствовати	ь в пределах	
определять,	произведения,	музыкальную	квинты - терции;	
сколько частей в	высказывать свои	память через	обогащать	
произведении.	впечатления о	узнавание	впечатления	
- Развивать	прослушанном.	мелодий по	детей и	
способность	- Учить замечать	отдельным	формировать	
различать звуки	выразительные	фрагментам	музыкальный	
по высоте в	средства	произведения.	вкус, развивать	
пределах октавы -	музыкального	-	музыкальную	
септимы,	произведения.	Совершенствовати	память.	
замечать	- Развивать	навык различения	- Способствовать	
изменение в силе	способность	звуков по высоте в	развитию	
звучания	различать звуки по	пределах квинты,	мышления,	
мелодии.	высоте.	звучания	фантазии,	
-		музыкальных	памяти, слуха.	
Совершенствоват		инструментов.	- Знакомить с	
ь умение			элементарными	
различать			музыкальными	
звучание			понятиями (темп,	
музыкальных			ритм); жанрами	
игрушек, детских			(опера, концерт,	
музыкальных			симфонический	
инструментов.			концерт),	
			творчеством	
			композиторов и	
			музыкантов.	
			- Познакомить	
			детей с	
			мелодией	
			Государственног	
			о гимна	
			Российской	
			Федерации.	
	Пен	iue		
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет	
- Способствовать		- Формировать	-	
развитию	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	певческие навыки,	Совершенствовать	
певческих		умение петь	певческий голос и	
навыков: петь без	-	легким звуком,	вокально-слуховую	
напряжения в		брать дыхание	координацию.	
диапазоне, в		перед началом	- Закреплять	
одном темпе со	•	песни, между	практические	
всеми, чисто и		музыкальными	навыки	
ясно произносить		фразами,	выразительного	
	70	4- P 0.00	p.c0.15.1010	

слова, передавать	умение брать	произносить	исполнения песен;
характер песни.	дыхание между	отчетливо слова,	учить брать
Песенное	короткими	своевременно	дыхание и
творчество.	музыкальными	начинать и	удерживать его до
- Учить допевать	фразами.	заканчивать	конца фразы;
мелодии	- Учить петь	песню,	обращать
колыбельных	мелодию чисто,	эмоционально	внимание на
песен на слог	смягчать концы	передавать	артикуляцию
«баю-баю» и	фраз, четко	характер мелодии,	(дикцию).
веселых мелодий	произносить	петь умеренно,	- Закреплять
на слог «ля-ля».	слова, петь	громко и тихо.	умение петь
- Формировать	выразительно,	- Способствовать	самостоятельно,
навыки	передавая	развитию навыков	индивидуально и
сочинительства	характер музыки.	сольного пения, с	коллективно, с
веселых и	- Учить петь с	музыкальным	музыкальным
грустных мелодий	инструментальны	сопровождением и	сопровождением и
по образцу	M	без него.	без него.
	сопровождением и	- Содействовать	Песенное
	без него.	проявлению	творчество.
	Песенное	самостоятельност	- Учить
	творчество.	и и творческому	самостоятельно
	-Учить	исполнению песен	придумывать
	самостоятельно	разного характера.	мелодии,
	сочинять мелодию	- Развивать	используя в
	колыбельной	песенный	качестве образца
	песни и отвечать	музыкальный вкус.	русские народные
	на музыкальные	Песенное	песни;
	вопросы.	творчество.	самостоятельно
	- Формировать	- Учить	импровизировать
	умение	импровизировать	мелодии на
	импровизировать	мелодию на	заданную тему по
	мелодии на	заданный текст.	образцу и без него,
	заданный текст.	- Учить сочинять	используя для
		мелодии	этого знакомые
		различного характера:	песни,
		ласковую	музыкальные пьесы и танцы.
		колыбельную,	пвссы и танцы.
		задорный или	
		бодрый марш,	
		плавный вальс,	
		веселую	
		плясовую.	
	Музыкально-ритм	ические движения	
3-4 года	<b>4-5 года</b>	5-6 лет	6-7 лет
- Учить двигаться	- Продолжать	- Развивать	- Способствовать
в соответствии с	формировать у	чувство ритма	дальнейшему
двухчастной	детей навык	умение	развитию навыков
формой музыки и	ритмичного	передавать через	танцевальных
силой ее звучания	движения в	движения	движений, умения
(громко, тихо);	соответствии с	характер музыки,	выразительно и
реагировать на	характером	ее эмоционально-	ритмично

ее эмоционально-

ритмично

характером

реагировать на

начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствоват ь навыки основных движений. - Учить

- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. -Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Развитие танцевально-игрового творчества.
- Стимулировать самостоятельное выполнение

музыки. - Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствоват ь танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. - Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.

- Продолжать совершенствовать навыки основных движений.

## Развитие танцевальноигрового творчества.

- Способствовать развитию эмоционально- образного исполнения музыкально- игровых упражнений. Обучать
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному

медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Познакомить с русским хороводом, пляской.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц. Музыкально-

Музыкальноигровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.

- Развивать танцевальноигровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

## Музыкальноигровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера.
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать

танцевальных		придумывать	музыкальные
движений под		движения к	способности;
плясовые		пляскам, танцам.	содействовать
мелодии.		- Учить	проявлению
		самостоятельно	активности
		придумывать	самостоятельности
		движения,	
		отражающие	
		содержание песни.	
		- Побуждать к	
		инсценированию	
		песен, хороводов.	
Иг	ра на детских музы	кальных инструмен	тах
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Знакомить детей	- Формировать	- Учить детей	- Знакомить с
с некоторыми	умение	исполнять	музыкальными
детскими	подыгрывать	простейшие	произведениями в
музыкальными	простейшие	мелодии на	исполнении
инструментами:	мелодии на	детских	различных
дудочкой,	деревянных	музыкальных	инструментов и в
металлофоном,	ложках,	инструментах;	оркестровой
колокольчиком,	погремушках,	знакомые песенки	обработке.
бубном,	барабане,	индивидуально и	- Учить играть на
погремушкой,	металлофоне.	небольшими	металлофоне,
барабаном, а		группами.	свирели, ударных и
также их		- Развивать	электронных
звучанием.		творчество детей,	музыкальных
- Учить		побуждать их к	инструментах,
дошкольников		активным	русских народных
подыгрывать на		самостоятельным	музыкальных
детских ударных		действиям.	инструментах:
музыкальных			трещотках,
инструментах.			погремушках,
			треугольниках;
			исполнять
			музыкальные
			произведения в
			оркестре и в
			ансамбле.

#### Изобразительное искусство

# Изобразительная деятельность – это раздел образовательной области «Художественно – эстетическое развитие дошкольников»

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности,

самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Приобщение к искусству			
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать	- Приобщать	- Продолжать	- Развивать
эстетические	детей к	формировать	эстетическое
чувства детей,	восприятию	интерес к музыке,	восприятие,
художественное	искусства,	живописи,	чувство ритма,
восприятие,	развивать	литературе,	художественный
содействовать	интерес к нему.	народному	вкус, эстетическое
возникновению	- Поощрять	искусству.	отношение к
положительного	выражение	- Развивать	окружающему, к
эмоционального	эстетических	эстетические	искусству и
отклика на	чувств,	чувства, эмоции,	художественной
литературные и	проявление	эстетический вкус,	деятельности.
музыкальные	эмоций при	эстетическое	- Формировать
произведения,	рассматривании	восприятие	интерес к
красоту	предметов	произведений	классическому и
окружающего мира,	народного и	искусства,	народному
произведения	декоративно-	формировать	искусству.
народного и	прикладного	умение выделять	- Формировать
профессиональног	искусства,	их выразительные	ОСНОВЫ
о искусства.	прослушивании	средства.	художественной
- Подводить детей	произведений	- Формировать	культуры.
к восприятию	музыкального	умение выделять,	- Развивать
произведений	фольклора.	называть,	интерес к
искусства.	- Познакомить	группировать	искусству.
- Знакомить с	детей с	произведения по	Закреплять знания
элементарными	профессиями	видам искусства.	об искусстве, о
средствами	артиста,	- Продолжать	видах искусства.
выразительности в	художника,	знакомить с	- Расширять
разных видах	композитора.	жанрами	знания детей об
искусства.	- Побуждать	изобразительного	изобразительном
- Готовить детей к	узнавать и	и музыкального	искусстве,
посещению	называть	искусства.	развивать
кукольного театра,	предметы и	- Формировать	художественное
выставки детских	явления природы,	умение выделять и	восприятие
работ и т.д	окружающей	использовать в	произведений
	действительности	своей	изобразительного
	в музыкальной,	изобразительной,	искусства.
	конструктивной	музыкальной,	- Продолжать

деятельности. -Познакомить детей с архитектурой. - Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. - Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. - Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. - Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. -Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. художественных образах. - Учить различать жанры и виды искусства. - Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои

театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. - Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. - Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). - Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев. Е. Чарушин, И. Билибин и др.). - Продолжать знакомить детей с архитектурой. - Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. - Обращать внимание детей на

знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. - Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. - Расширять представления о художникахиллюстраторах детской книги (И. Билибин. Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). - Продолжать знакомить с народным декоративноприкладным искусством. - Продолжать знакомить с архитектурой. - Развивать умение выделять

сходство и

сходства и

художественные

образы в изобразительной,

- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

различия архитектурных сооружений одинакового назначения. - Развивать

- наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

различия архитектурных сооружений одинакового назначения. - Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

- Рассказать детям о том, что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. - Развивать
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Расширять
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии

			подтопой
			деятелей
			искусства.
			- Развивать
			эстетические
			чувства, эмоции,
			переживания;
			умение
			самостоятельно
			создавать
			художественные
			образы в разных
			видах
			деятельности.
			- Знакомить с
			историей и видами
			искусства;
			формировать
			умение различать
			народное и
			профессионально
			е искусство.
			- Расширять
			представления о
			разнообразии
			народного
			искусства,
			художественных
			промыслов.
			- Воспитывать
			интерес к
			искусству родного
			края; любовь и
			бережное
			отношение к
			произведениям
			искусства.
			- Поощрять
			активное участие
			детей в
			художественной
			деятельности по
			собственному
			желанию и под
			руководством
			взрослого
	I	тельность <i>Рисован</i>	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Предлагать детям	- Продолжать	Предметное	Предметное
передавать в	формировать у	рисование.	рисование.
рисунках красоту	детей умение	- Продолжать	Совершенствовать
окружающих	рисовать	совершенствовать	умение
предметов и	отдельные	умение	изображать

природы.

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть.
- Закреплять знание названий цветов(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем.
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их.
- Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.
- форм и линий.
   Формировать умение создавать несложные сожетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая

предметы и создавать сюжетные композиции.
- Помогать детям

- при передаче сюжета располагать изображения на всем листе.
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. - Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. - Формировать умение правильно

передавать

расположение

передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями.
- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительным и материалами.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.
- Учить рисовать кистью разными способами.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) Учить смешивать
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим

предметы по памяти и с натуры; передавать их средствами рисунка. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать точность движений руки. - Расширять набор

- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить нетрадиционным способам работы с уже знакомыми материалами -Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, учить создавать цвета и оттенки.
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов Учить замечать
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с

naauoofnaauuo	постой при	на карандаш	1428401101114084
разнообразные	частей при	на карандаш.	изменением
предметы.	рисовании	Сюжетное	погоды.
- Учить	сложных	рисование.	- Учить детей
располагать	предметов.	- Учить детей	различать оттенки
изображения по		создавать	цветов и
всему листу.		сюжетные	передавать их в
		композиции на	рисунке, развивать
		темы окружающей	восприятие,
		жизни и на темы	способность
		литературных	наблюдать и
		произведений.	сравнивать цвета
		- Развивать	окружающих
		композиционные	предметов,
		умения, учить	явлений.
		располагать	Сюжетное
		изображения на	рисование.
		полосе внизу	- Продолжать
		листа, по всему	учить детей
		листу.	размещать
		- Обращать	изображения на
		внимание детей	листе в
		на соотношение	соответствии с их
		по величине	реальным
		разных предметов	расположением;
		в сюжете.	передавать
		- Учить	различия в
		располагать на	величине
		рисунке предметы	изображаемых
		так, чтобы они	предметов.
		загораживали друг	- Формировать
		друга	умение строить
		, np y . c.	композицию
			рисунка;
			передавать
			движения людей,
			животных и
			растений,.
			- Продолжать
			формировать
			умение проявлять
			самостоятельность
			в выборе темы,
			•
			композиционного и цветового
			решения.
	Пекопатиен	∟ ое рисование	рошенил.
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
-11-	- Продолжать	- Продолжать	- Продолжать
	формировать	знакомить детей с	развивать
	умение создавать	изделиями	декоративное
	декоративные	народных	творчество детей;
	композиции по	промыслов,	умение создавать
	88		• •

мотивам дымковских, филимоновских узоров.

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы
- Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции.

- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.
- Познакомить с росписью Полхов Майдана.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами.
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия.
- изделия.
   Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

узоры по мотивам народных росписей.

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной

композиции на

иного вида

народного

искусства

гамму.

использовать

него элементы

характерные для

узора и цветовую

основе того или

Лепка

3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Формировать	- Продолжать	- Продолжать	- Развивать
интерес к лепке.	развивать	знакомить детей с	творчество детей;
- Закреплять	интерес детей к	особенностями	учить свободно
представления о	лепке;	лепки из глины,	использовать для
свойствах глины,	совершенствоват	пластилина.	создания образов
пластилина и	ь умение лепить	- Развивать	разнообразные
способах лепки.	из глины, из	умение лепить с	приемы;
- Учить	пластилина.	натуры и по	продолжать учить
раскатывать	- Закреплять	представлению	передавать форму
комочки прямыми и	приемы лепки,	знакомые	основной части и
круговыми	освоенные в	предметы;	других частей, их
движениями,	предыдущих	передавать их	пропорции, позу,
соединять концы	группах; учить	характерные	характерные
получившейся	прищипыванию с	особенности	особенности
палочки,	легким	- Продолжать	изображаемых
сплющивать шар,	оттягиванием	знакомить детей с	объектов;
сплющивать шар,	всех краев	особенностями	обрабатывать
ладонями обеих	сплюснутого	лепки из глины,	поверхность
рук.	шара,	пластилина.	формы
рук.   - Побуждать детей	вытягиванию	- Развивать	движениями
украшать	отдельных частей	умение лепить с	пальцев и стекой.
вылепленные	из целого куска,	натуры и по	- Продолжать
предметы,	прищипыванию	представлению	формировать
используя палочку	мелких деталей.	знакомые	умение передавать
с заточенным	- Учить	предметы;	характерные
концом; учить	сглаживать	передавать их	движения человека
создавать	пальцами	характерные	и животных,
предметы,	поверхность	особенности	создавать
состоящие из 2-3	вылепленного	ОСООСТИТОСТИ	выразительные
частей, соединяя	предмета,		образы.
их путем	фигурки.		- Учить детей
прижимания друг к	- Учить приемам		создавать
другу.	вдавливания		скульптурные
- Закреплять	середины шара,		группы из двух-
умение аккуратно	цилиндра для		трех фигур,
пользоваться	получения полой		развивать чувство
глиной, класть	формы.		композиции,
комочки и	- Познакомить с		умение передавать
вылепленные	приемами		пропорции
предметы на	использования		предметов, их
дощечку.	стеки.		соотношение по
- Учить детей	- Поощрять		величине,
лепить несложные	стремление		выразительность
предметы,	украшать		поз, движений,
состоящие из	вылепленные		деталей.
нескольких частей.	изделия узором		
- Предлагать	при помощи		
объединять	стеки.		
вылепленные	- Закреплять		
фигурки в	приемы		
коллективную	аккуратной лепки.		
иотпектывшАю	алтуратпой ленки.		

сомпозицию.	Декорат	<b>леная лепка</b>	•
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
		- Продолжать	- Продолжать
		знакомить детей с	развивать навыки
		особенностями	декоративной
		декоративной	лепки; учить
		лепки.	использовать
		- Формировать	разные способы
		интерес и	лепки (налеп,
		эстетическое	углубленный
		отношение к	рельеф),
		предметам	применять стеку.
		народного	- Учить создавать
		декоративно-	из глины,
		прикладного	пластилина
		искусства.	предметные и
		- Учить лепить	сюжетные,
		птиц, животных,	индивидуальные
		людей по типу	коллективные
		народных игрушек	композиции.
		(дымковской,	
		филимоновской,	
		каргопольской и	
		др.).	
		- Формировать	
		умение украшать	
		узорами предметы	
		декоративного	
		искусства.	
		- Учить	
		расписывать	
		изделия гуашью,	
		украшать их	
		налепами и	
		углубленным	
		рельефом,	
		использовать	
		стеку.	
2.4 = 0 = 0		икация	67
3-4 года	4-5 года	<b>5-6 лет</b>	6-7 лет
Приобщать детей	- Воспитывать	- Закреплять	- Продолжать
ИСКУССТВУ	интерес к	умение создавать	учить создавать
ппликации,	аппликации,	из разных фигур,	предметные и
рормировать	усложняя ее	изображения	сюжетные
интерес к этому	содержание и	разных предметов	изображения с
виду деятельности.	расширяя	или декоративные	натуры и по
Учить	возможности	КОМПОЗИЦИИ.	представлению.
іредварительно выкладывать на	создания	- Учить вырезать	- Развивать
CEUK LIATIEIRA LE HA	разнообразных	одинаковые	умение составлят
	-	chum (n) + 14 mix 10x	V0001114
писте бумаги отовые детали	изображений. - Формировать	фигуры или их детали из бумаги,	узоры и декоративные

разной формы,	умение правильно	сложенной	композиции из
величины, цвета,	держать ножницы	гармошкой, а	геометрических и
составляя	и пользоваться	симметричные	растительных
изображение и	ими.	изображения - из	элементов на
наклеивать их.	- Обучать	бумаги,	листах бумаги
- Учить аккуратно	вырезыванию,	сложенной	разной формы.
пользоваться	начиная с	пополам. С целью	- Закреплять
клеем	формирования	создания	приемы вырезания
Формировать	навыка	выразительного	симметричных
навыки аккуратной	разрезания по	образа учить	предметов из
работы.	прямой полос.	приему	бумаги, сложенной
- Учить создавать в	- Учить	обрывания	вдвое; несколько
аппликации на	составлять из	Побуждать	предметов или их
бумаге разной	полос	создавать	частей из бумаги,
формы	изображения	предметные и	сложенной
предметные и	разных	сюжетные	гармошкой.
декоративные	предметов	композиции,	- При создании
композиции из	Учить вырезать	дополнять их	образов поощрять
геометрических	круглые формы из	деталями,	применение
форм и природных	квадрата и	обогащающими	разных приемов
материалов.	овальные из	изображения.	вырезания,
	прямоугольника	- Формировать	обрывания бумаги,
	путем округления	аккуратное и	наклеивания
	углов.	бережное	изображений;
	- Продолжать	отношение к	учить мозаичному
	расширять	материалам.	способу
	количество		изображения.
	изображаемых в		- Продолжать
	аппликации		развивать чувство
	предметов из		цвета, колорита,
	готовых форм.		композиции.
	- Закреплять		Поощрять
	Навыки		проявления
	аккуратного		творчества.
	вырезывания и		
	наклеивания.		
	- Поощрять проявление		
	активности и		
	творчества.		
		⊔ й труд	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
False	Ide	Совершенствоват	Работа с бумагой
		ь умение работать	и картоном.
		с бумагой: сгибать	- Закреплять
		лист вчетверо в	умение складывать
		разных	бумагу
		направлениях;	прямоугольной,
		работать по	квадратной,
		готовой выкройке.	круглой формы в
		- Закреплять	разных
		умение создавать	направпениях.

умение создавать направлениях;

из бумаги использовать объемные разную по фактуре фигуры: делить бумагу, делать разметку с квадратный лист на несколько помощью равных частей, шаблона; сглаживать сгибы, создавать игрушкинадрезать по забавы. сгибам. - Формировать - Закреплять умение создавать умение делать предметы из игрушки, сувениры полосок цветной из природного бумаги, подбирать цвета и их оттенки. материала и Совершенствовать других материалов. умение детей - Формировать создавать умение объемные игрушки в технике оригами. самостоятельно Работа с тканью. создавать игрушки для сюжетно-- Формировать ролевых игр, умение вдевать нитку в иголку, сувениры для родителей, завязывать узелок; сотрудников пришивать пуговицу, вешалку; детского сада, елочные шить простейшие украшения. изделия швом - Привлекать «вперед иголку». детей к - Закреплять изготовлению умение делать пособий для аппликацию, занятий и используя кусочки самостоятельной ткани разнообразной деятельности, фактуры. Работа с ремонту книг, природным настольноматериалом. печатных игр. - Закреплять - Закреплять умение детей умение создавать экономно и фигуры людей, животных, птиц из рационально расходовать природных материалы. материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию. воображение. -Закреплять умение

			детей аккуратно и
			ЭКОНОМНО
			использовать
K		∟ ельная деятельност	материалы  -
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Подводить детей	- Продолжать	- Учить выделять	Конструирование
к простейшему	развивать у детей	основные части и	из строительного
анализу созданных	способность	характерные	материала.
построек.	различать и	детали	- Учить детей
Совершенствовать	называть	конструкций.	сооружать
конструктивные	строительные	- Помогать	различные
умения, учить	детали; учить	анализировать	конструкции одного
различать,	использовать их с	сделанные	и того же объекта в
называть и	учетом	воспитателем	соответствии с их
использовать	конструктивных	поделки и	назначением
ОСНОВНЫЕ	СВОЙСТВ.	постройки; на	Продолжать
строительные	- Учить	основе анализа	развивать умение
детали.	анализировать	находить	планировать
- Учить	образец	конструктивные	процесс
располагать	постройки:	решения и	возведения
кирпичики,	выделять	планировать	постройки.
пластины	основные части,	создание	- Продолжать
вертикально (в ряд,	различать и	собственной	учить сооружать
	СООТНОСИТЬ ИХ ПО	постройки.	постройки,
по кругу, по периметру	величине и	- Знакомить с	объединенные
	форме,	новыми деталями:	общей темой.
четырехугольника), ставить их плотно	• •	разнообразными	Конструирование
	устанавливать пространственное	по форме и	из деталей
друг к другу, на определенном	расположение	величине	конструкторов
расстоянии,	этих частей	пластинами,	Познакомить с
изменять	относительно	брусками,	разнообразными
постройки.	друг друга.	цилиндрами,	пластмассовыми
- Развивать	друг друга. - Учить	конусами и др.	конструкторами.
желание сооружать	самостоятельно	- Учить заменять	- Учить создавать
постройки по	измерять	одни детали	различные модели
собственному	постройки (по	другими.	по рисунку, по
замыслу.	высоте, длине и	- Формировать	словесной
- Продолжать	ширине),	умение создавать	инструкции
учить детей	соблюдать	различные по	воспитателя, по
обыгрывать	заданный	величине и	собственному
постройки.	воспитателем		
•		конструкции постройки одного	замыслу. - Познакомить
- Приучать детей	принцип	и того же объекта.	детей с
после игры	конструкции. - Учить		' '
аккуратно		- Учить строить по	деревянным
складывать детали	сооружать	рисунку,	конструктором.
в коробки.	постройки из	самостоятельно	- Учить создавать
	крупного и мелкого	подбирать	различные
		необходимый	конструкции по
	строительного	строительный	рисунку и по
	материала,	материал.	СЛОВЕСНОЙ
	использовать	- Продолжать	инструкции

детали разного	развивать умение	воспитателя.
цвета для	работать	- Учить создавать
создания и	коллективно,	конструкции,
украшения	объединять свои	объединенные
построек.	поделки в	общей темой.
- Обучать	соответствии с	
конструированию	общим замыслом.	
из бумаги.		
- Приобщать		
детей к		
изготовлению		
поделок из		
природного		
материала.		

Автор	Название пособия			
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском			
	саду. Младшая группа (3-4 года)			
	Изобразительная деятельность в детском			
	саду. Средняя группа (4-5 лет)			
	Изобразительная деятельность в детском			
	саду. Старшая группа (5-6 лет)			
	Изобразительная деятельность в детском			
	саду. Подготовительная группа (6-7 лет)			
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей			
	дошкольников			
Комарова Т.С. Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно-образовательной			
	работе детского сада			
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного			
	материала. Средняя группа (4-5 лет)			
	Конструирование из строительного материала.			
	Старшая группа (5-6 лет)			
	Конструирование из строительного материала.			
	Подготовительная группа (6-7 лет)			
Наглядно-дидактические				
пособия.				
Серия «Мир в картинках»	«Гжель», «Городецкая роспись по дереву»,			
	«Дымковская игрушка», «Каргопольская			
	народная игрушка», «Музыкальные			
	инструменты», «Полхов Майдан»,			
	«Филимоновская народная игрушка», «Хохлома»			
   Плакаты	«Гжель. Изделия.», «Орнаменты. Полхов			
I DIAKATEI	«Гжель: изделия:», «Орнаменты: Полхов Майдан», «Изделия. Полхов Майдан»,			
	«Орнаменты. Филимоновскя свистулька»,			
	«Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»			
Серия «Расскажите детям о…»	«Расскажите детям о музыкальных			
Copini ai aconamento Actività com	инструментах», «Расскажите детям о музеях и			
	выставках Москвы», «Расскажите детям о			
	московской Кремле»			

Серия «Искусство - детям»	«Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоческая игрушка», «Узупомокая
	«Филимоновская игрушка», «Хохломская
	роспись»

#### Физическое развитие.

Образовательная область « Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДОУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни» в воспитательно-образовательном процессе ДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания ( второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активность во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
3-4 года 4-5 года 5-6 лет 6-7 лет				
- Развивать	- Продолжать	- Расширять	- Расширять	
умение различать	знакомство детей с	представления об	представления	

- и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище.
- Формировать представление о пользе утренней зарядки, игр, физических упражнений.
- Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

- частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

- особенностях функционирования и целостности человеческого организма..
- Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

- детей о рациональном питании.
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.
- Формировать представления об активном отдыхе
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура			
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Продолжать	- Развивать и	Совершенствовать	- Формировать
развивать	совершенствовать	двигательные	потребность в
разнообразные	двигательные	умения и навыки	ежедневной
виды движений	умения и навыки	детей.	двигательной
Учить строиться в	детей.	- Развивать	деятельности.
колонну по	- Закреплять и	быстроту, силу,	Совершенствовать
одному, шеренгу,	развивать умение	выносливость,	технику основных
круг, находить	ходить и бегать с	гибкость.	движений,
свое место при	согласованными	- Закреплять	добиваясь
построениях.	движениями рук и	умение легко	естественности,
- Учить энергично	ног.	ходить и бегать,	легкости, точности,
отталкиваться	- Учить ползать,	энергично	выразительности
двумя ногами и	пролезать,	отталкиваясь от	их выполнения.
правильно	подлезать,	опоры.	- Закреплять
приземляться в	перелезать через	- Учить бегать	умение соблюдать
прыжках с	предметы.	наперегонки, с	заданный темп в
высоты, на месте	- Учить перелезать	преодолением	ходьбе и беге.
и с продвижением	с одного пролета	препятствий.	- Учить сочетать
вперед; в метании	гимнастической	- Учить лазать по	разбег с
мешочков с	стенки на другой.	гимнастической	отталкиванием в
песком, мячей	- Учить энергично	стенке, меняя	прыжках на мягкое
диаметром 15-20	отталкиваться и	темп.	покрытие, в длину
CM.	правильно	- Учить прыгать в	и высоту с разбега.
- Закреплять	приземляться в	длину, в высоту с	- Добиваться
умение энергично	прыжках на двух	разбега.	активного
отталкивать мячи	ногах на месте и с	- Учить сочетать	движения кисти
при катании,	продвижением	замах с броском	руки при броске.
бросании.	вперед.	при метании,	- Учить перелезать
- Продолжать	- Закреплять	подбрасывать и	с пролета на
учить ловить мяч	умение принимать	ловить мяч одной	пролет
двумя руками	правильное	рукой, отбивать	гимнастической
одновременно.	исходное	его правой и	стенки по
- Обучать хвату	положение при	левой рукой на	диагонали.
за перекладину во	метании, отбивать	месте и вести при	- Учить быстро
время лазанья.	мяч о землю	ходьбе.	перестраиваться
Закреплять	правой и левой	- Учить	на месте и во
умение ползать	рукой, бросать и	элементам	время движения,
Учить	ловить его кистями	спортивных игр,	равняться в
реагировать на	рук.	играм с	колонне, шеренге,
сигналы «беги»,	- Учить	элементами	кругу; выполнять
«лови», «стой» и	построениям,	соревнования,	упражнения
др.; выполнять	соблюдению	играм-эстафетам.	ритмично, в
правила в	дистанции во	- Поддерживать	указанном
подвижных играх.	время	интерес детей к	воспитателем
	передвижения.	различным видам	темпе.
	- Развивать	спорта, сообщать	- Продолжать
	психофизические	им некоторые	упражнять детей в
	качества:	сведения о	статическом и
	быстроту,	событиях	динамическом
	выносливость,	спортивной жизни	равновесии,

	T		
	гибкость, ловкость	страны.	развивать
	и др.		координацию
	-Учить выполнять		движений и
	ведущую роль в		ориентировку в
	подвижной игре,		пространстве.
	осознанно		- Закреплять
	относиться к		навыки
	выполнению		выполнения
	правил игры.		спортивных
			упражнений.
			- Продолжать
			учить детей
			самостоятельно
			организовывать
			подвижные игры,
			придумывать
			собственные игры,
			варианты игр,
			комбинировать
			движения.
			- Поддерживать
			интерес к
			физической
			культуре и спорту,
			отдельным
			достижениям в
			области спорта.
	Подвиж	ные игры	<del>,</del>
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать	- Продолжать	- Продолжать учить	- Учить детей
активность и	развивать	детей	использовать
творчество детей	активность детей в	самостоятельно	разнообразные
в процессе	играх с мячами,	организовывать	подвижные игры
двигательной	скакалками,	знакомые	способствующие
деятельности.	обручами и т.д.	подвижные игры,	развитию
-Организовывать	- Развивать	проявляя	психофизических
игры с	быстроту, силу,	инициативу и	качеств,
правилами.	ловкость,	творчество.	координации
- Поощрять	пространственную	- Воспитывать у	движений, умения
самостоятельные	ориентировку.	детей стремление	ориентироваться в
игры с	- Воспитывать	участвовать в играх	пространстве;
каталками,	самостоятельность	с элементами	самостоятельно
автомобилями,	и инициативность	соревнования,	организовывать
тележками,	в организации	играх-эстафетах.	знакомые
велосипедами,	знакомых игр.	- Учить спортивным	подвижные игры
мячами, шарами.		играм и	со сверстниками.
- Развивать		упражнениям.	- Учить
навыки лазанья,			придумывать
ползания;			варианты игр,
ловкость,			комбинировать
выразительность и красоту			движения,
			проявляя

движений.		творческие
- Воспитывать у		способности
детей умение		Развивать интерес
соблюдать		к спортивным
элементарные		играм и
правила,		упражнениям.
согласовывать		
движения,		
ориентироваться		
в пространстве.		

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название пособия		
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет		
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 год)		
	Физическая культура в детском саду. Средняя группа ( 4-5 лет)		
	Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)		
	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей (3-7 лет		
Степаненкова Э.Я	Сборник подвижных игр		
Наглядно-дидактические	«Спортивный инвентарь»		
пособия	«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,		
Серия «Мир в картинках»	«Распорядок дня»		
Серия «Рассказы по картинкам»	«Расскажите детям о зимних видах спорта»,		
Серия «Расскажите детям о»	«Расскажите детям об олимпийских играх»,		
Плакаты	«Расскажите детям об олимпийских		
	чемпионах»		
	«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»		

# Развитие игровой деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Содержание психолого-педагогической расоты по возрастным группам						
Развитие игровой деятельности						
	Сюжетно-	ролевые игры				
3-4 года	3-4 года 4-5 года 5-6 лет 6-7 лет					
- Способствовать	- Продолжать	- Совершенствовать	- Продолжать			
возникновению у	работу по	и расширять	учить детей брать			
детей игр на темы	развитию и	игровые замыслы и	на себя различные			
из окружающей	обогащению	умения детей.	роли в			
жизни, по мотивам	сюжетов игр.	- Учить детей	соответствии с			
литературных	- В совместных	согласовывать тему	сюжетом игры;			
произведений.	с воспитателем	игры; распределять	использовать			
- Развивать умение	играх,	роли,	атрибуты.			
выбирать роль,	содержащих 2-3	подготавливать	- Побуждать детей			
выполнять в игре с	роли,	необходимые	по своему			
игрушками	совершенствова	условия,	обустраивать			

несколько взаимосвязанных действий.

- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять,
- игрушками. обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункциональн ого назначения и увеличения количества игрушек. -Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительно й совместной игре.

ть умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить

- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Учить детей договариваться о том что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношени я между детьми, развивать умение считаться с интересами
- товарищей.
   Расширять
  область
  самостоятельны
  х действий
  детей в выборе

договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.

- Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- игры.
   Продолжать
  формировать
  умение
  согласовывать свои
  действия с
  действиями
  партнеров,
  соблюдать в игре
  ролевые
  взаимодействия и
  взаимоотношения.
   Учить усложнять
- игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых
- сюжетных линий.
   Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное

собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.

- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. - Формировать
- взаимопомощи.
   Воспитывать
  доброжелательнос
  ть, готовность
  выручить
  сверстника;
  умение считаться
  с интересами и
  мнением
  товарищей по
  игре, справедливо

решать споры.

отношения,

основанные на

сотрудничестве и

	20514		
	роли,		
	разработке и		
	осуществлении		
	замысла,		
	использовании		
	атрибутов;		
	развивать		
	социальные		
	отношения		
	играющих		
		кные игры	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Развивать	- Продолжать	- Продолжать	- Учить детей
активность детей в	развивать	приучать детей	использовать в
двигательной	двигательную	самостоятельно	самостоятельной
деятельности.	активность;	организовывать	деятельности
- Организовывать	ловкость,	знакомые	разнообразные по
игры со всеми	быстроту,	подвижные игры;	содержанию
детьми группы.	пространственну	участвовать в играх	подвижные игры.
- Поощрять игры с	ю ориентировку.	с элементами	- Проводить игры
каталками,	- Воспитывать	соревнования.	с элементами
автомобилями,	самостоятельно	- Знакомить с	соревнования,
тележками; игры, в	сть детей в	народными играми.	способствующие
которых	организации	- Воспитывать	развитию
развиваются	знакомых игр с	честность,	физических
навыки лазания,	небольшой	справедливость в	качеств,
ползанья; игры с	группой	самостоятельных	координации
мячами, шарами,	сверстников.	играх со	движений, умения
развивающие	- Приучать к	сверстниками.	ориентироваться в
ловкость	самостоятельно		пространстве.
движений.	му выполнению		- Учить
- Постепенно	правил.		справедливо
вводить игры с	- Развивать		оценивать
более сложными	творческие		результаты игры.
правилами и	способности		- Развивать
сменой видов	детей в играх.		интерес к
движений.			спортивным и
			народным играм.
	Театрализо	ованные игры	
3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Пробуждать	- Продолжать	- Продолжать	- Развивать
интерес детей к	развивать и	развивать интерес к	самостоятельност
театрализованной	поддерживать	театрализованной	ь детей в
игре.	интерес детей к	игре путем	организации
<ul> <li>Формировать</li> </ul>	театрализованн	активного	театрализованных
умение следить за	ой игре путем	вовлечения детей в	игр.
развитием	приобретения	игровые действия.	·
действия в играх-	более сложных	Вызывать желание	Совершенствоват
драматизациях и	игровых умений	попробовать себя в	ь умение
кукольных	и навыков.	разных ролях.	самостоятельно
спектаклях,	- Проводить	- Усложнять	выбирать сказку,
созданных силами	этюды для	игровой материал за	стихотворение,
			-

взрослых и старших детей. - Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.

- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
- Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре.

развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков и ощущений, используя музыкальные, словесные, зрительные образы. - Учить детей

- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям.
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельно сти в выборе роли, сюжета, средств перевоплощени я.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Содействовать
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем. - Создавать

- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. - Учить детей
- создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов. - Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. Предоставлять
- Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

- Развивать творческую самостоятельност ь, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. - Учить

использовать

- средства выразительности - Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. -Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству.
- Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Дидактические игры

3-4 года	4-5 года	5-6 лет	6-7 лет
- Закреплять	- Учить играть в	- Организовывать	- Продолжать
умение детей	дидактические	дидактические игры,	учить детей играть
подбирать	игры,	объединяя детей в	в различные
предметы по цвету	направленные	подгруппы по 2-4	дидактические
и величине,	на закрепление	человека; учить	игры.
собирать	представлений о	выполнять правила	- Развивать
пирамидку из	свойствах	игры.	умение
уменьшающихся	предметов,	- Развивать память,	организовывать
по размеру колец.	совершенствуя	внимание,	игры, исполнять
- Учить собирать	умение	воображение,	роль ведущего.
картинку из 4-6	сравнивать	мышление, речь,	- Учить
частей.	предметы по	сенсорные	согласовывать
- В совместных	внешним	способности детей.	свои действия с
дидактических	признакам,	- Формировать	действиями
играх учить детей	группировать,	желание	ведущего и других
выполнять	составлять	действовать с	участников игры.
постепенно	целое из частей.	разнообразными	- Привлекать
усложняющиеся	Совершенствова	дидактическими	детей к созданию
правила.	ть тактильные,	играми и игрушками.	некоторых
	слуховые,	- Учить подчиняться	дидактических игр.
	вкусовые	правилам в	- Развивать и
	ощущения.	групповых играх.	закреплять
	- Развивать	- Воспитывать	сенсорные
	наблюдательнос	творческую	способности.
	ть и внимание.	самостоятельность.	- Содействовать
	- Поощрять	- Формировать такие	проявлению и
	стремление	качества, как	развитию в игре
	освоить правила	дружелюбие,	необходимых для
	простейших	дисциплинированно	подготовки к
	настольно-	СТЬ.	школе качеств:
	печатных игр	- Воспитывать	произвольного
		культуру честного	поведения,
		соперничества в	ассоциативно-
		играх-	образного и
		соревнованиях.	логического
			мышления,
			воображения,
			познавательной
			активности.

Методическое обеспечение образовательной области

истодическое обеспечение образовательной области			
Автор	Наименование пособия		
Игровая деятельность			
<b>Методические пособия</b> ГубановаН.Ф.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).		
	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).		
	Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)		
	Развитие игровой деятельности.		
	Подготовительная к школе группа (6–7		

I ne:	Γ)
5.0	• /

# 2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЁТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ.

Фор	Формы работы по образовательным областям			
Направления	Формы работы			
развития и	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст		
образования				
детей (далее -				
образовательные				
области):				
Социально-	• Игровое упражнение	• Индивидуальная игра.		
коммуникативное	• Индивидуальная игра	• Совместная с воспитателем		
	• Совместная с	игра.		
	воспитателем игра	• Совместная со сверстниками		
	• Совместная со	игра		
	сверстниками игра	• Игра		
	(парная, в малой группе)	• Чтение		
	• Игра	• Беседа		
	• Чтение	• Наблюдение		
	• Беседа	• Педагогическая ситуация.		
	• Наблюдение	• Экскурсия		
	• Рассматривание	• Ситуация морального		
	• Чтение	выбора.		
	• Педагогическая ситуация	• Проектная деятельность		
	• Праздник	Интегративная деятельность		
	• Экскурсия	• Праздник		
	• Ситуация морального	• Совместные действия		
	выбора	• Рассматривание.		
	• Поручение	• Проектная деятельность		
	• Дежурство.	• Просмотр и анализ		
		мультфильмов,		
		• видеофильмов, телепередач.		
		• Экспериментирование		
		• Поручение и задание		
		• Дежурство.		
		• Совместная деятельность		
		• взрослого и детей		
		тематического		
		• характера		
		• Проектная деятельность		
Речевое развитие	• Рассматривание	• Чтение.		
·	• Игровая ситуация	• Беседа		
	• Дидактическая игра	• Рассматривание		
	• Ситуация общения.	• Решение проблемных		
	- ситуации сощопии.	- 1 Smothio Hoodiomilion		

	T	T
	<ul> <li>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Хороводная игра с пением</li> <li>Игра-драматизация</li> <li>Чтение</li> <li>Обсуждение</li> <li>Рассказ</li> <li>Игра</li> </ul>	ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul> <li>Рассматривание</li> <li>Наблюдение</li> <li>Игра- экспериментирование.</li> <li>Исследовательская</li> <li>деятельность</li> <li>Конструирование.</li> <li>Развивающая игра</li> <li>Экскурсия</li> <li>Ситуативный разговор</li> <li>Рассказ</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Беседа</li> <li>Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul> <li>Создание коллекций</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Исследовательская деятельность.</li> <li>Конструирование</li> <li>Экспериментирование</li> <li>Развивающая игра</li> <li>Наблюдение</li> <li>Проблемная ситуация</li> <li>Рассказ</li> <li>Беседа</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Экскурсии</li> <li>Коллекционирование</li> <li>Моделирование</li> <li>Реализация проекта</li> <li>Игры с правилами</li> </ul>
Художественно— эстетическое развитие	<ul> <li>Рассматривание         эстетически привлекательных предметов</li> <li>Игра</li> <li>Организация выставок Изготовление украшений</li> <li>Слушание         соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>Экспериментирование со         звуками</li> <li>Музыкально-         дидактическая игра</li> <li>Разучивание музыкальных         игр и танцев</li> <li>Совместное пение</li> </ul>	<ul> <li>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>Игра</li> <li>Организация выставок</li> <li>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>Музыкально- дидактическая</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

	Ранний возраст ( 2-3 года)		Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
•	предметная деятельность и игры с	•	игровая, включая сюжетно-ролевую
составными и динамическими игрушками			игру, игру с правилами и другие виды
•	• экспериментирование с материалами и		игры,
	веществами (песок, вода, тесто и пр.),		• коммуникативная (общение и

- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

# 2.4. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

## Основные направления физкультурно-оздоровительной работы 1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
			•	
1.	Обеспечение здорового ритма	1	Ежедневно в	Воспитатели,
	жизни	младшая	адаптационный	медик, педагоги
	- щадящий режим / в	группа	период	
	адаптационный период/		ежедневно	Все педагоги,
	- гибкий режим дня	Bce	ежедневно	медик
	- определение оптимальной	группы		
	нагрузки на ребенка с учетом	Bce		
	возрастных и индивидуальных	группы		
	особенностей			
	- организация благоприятного			
	микроклимата			
2.	Двигательная активность	Bce	Ежедневно	Воспитатели,
		группы		инструктор ф/ры
2.1.	Утренняя гимнастика	Bce	Ежедневно	Воспитатели,
		группы		инструктор ф/р
2.2.	Непосредственная			Инструктор
	образовательная деятельность	Bce		ф/ры,
	по физическому развитию	группы		воспитатели
	- в зале;	Bce	2 р. в неделю	
	- на улице.	группы	1 р. в неделю	
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех	2 р. в неделю	Воспитатели
		группах		
2.4.	Элементы спортивных игр	Старшая,	2 р. в неделю	Воспитатели,
		подготови		инструктор

		тельная		ф/ры
2.5	Кружковая работа	Средняя, старшая, подготовит ельная	2 р. в неделю	Инструктор ф/ры
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор ф/ры, воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	Все группы, подготови тельная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ф/ры, воспитатели, муз. рук.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Медик, медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятны й период (осень, весна)	Медик, медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показания м врача	В течении года	Медик, медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

## Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительна
	группа	группа	группа	я группа
Подвижные игры во	Ежедневно	Ежедневно 5-	Ежедневно 7-	Ежедневно 10-12
время приёма	3-5 мин.	7 мин.	10 мин.	мин.
детей				
Утренняя	Ежедневно	Ежедневно 5-	Ежедневно 7-	Ежедневно 10-12
гимнастика	3-5 мин.	7 мин.	10 мин.	мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально –	НОД по	НОД по	НОД по	НОД по
ритмические	музыкальному	музыкальном	музыкальному	музыкальному
движения.	развитию	у развитию	развитию 20-25	развитию 28 мин.
	8-10 мин.	18 мин.	МИН.	2
Непосредственная	2 раз в неделю	3 раза в	3 раза в	3 раза в неделю
образовательная	8-10 мин.	неделю 18	неделю 20-25	28 мин.
деятельность по физическому		мин.	мин.	
развитию				
(2 в зале, 1 на				
улице)				
Подвижные игры:	Ежедневно не	Ежедневно не	Ежедневно не	Ежедневно не
- сюжетные;	менее двух игр	менее двух	менее двух игр	менее двух игр
- бессюжетные;	по 5-7 мин.	игр по 7-8	по 8-10 мин.	по 10-12 мин.
- игры-забавы;		мин.		
- соревнования;				
- эстафеты;				
- аттракционы.				
Оздоровительные	Ежедневно 5	Ежедневно 6	Ежедневно 7	Ежедневно 8
мероприятия:	мин.	мин.	мин.	мин.
- гимнастика				
пробуждения				
- дыхательная гимнастика				
Физические	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,
упражнения и	сочетая	сочетая	сочетая	сочетая
игровые задания:	упражнения по	упражнения	упражнения по	упражнения по
- артикуляционна	выбору 3-5	по выбору 6-8	выбору	выбору
я гимнастика;	мин.	мин.	8-10 мин.	10-15 мин.
- пальчиковая				
гимнастика;				
- зрительная				
гимнастика.				
Физкультурный	1 раз в месяц	1 раз в месяц		1 раз в месяц 30-
досуг	по 10-15 мин.	по 15-20 мин.	25-30 мин.	35мин.
Спортивный	2 раза в год по	2 раза в год	2 раза в год по	2 раза в год по
праздник	10-15 мин.	по 15-20 мин.	25-30 мин.	30-35 м.
Самостоятельная	1	•	продолжительнос	гь зависят от
двигательная	индивидуальных	•		
деятельность детей	Проводится под	руководством вс	спитателя.	
в течение дня				

#### Система закаливания

фак тор	мероприя тия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
la	полоскан ие рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	полоскан ие горла с эвкалипт ом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р- ра нач.t воды +36 до +20		+	+	+	+
вода	обливани е ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывани е	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
	облегчен ная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулка х	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до Зчасов, в зависимос ти от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
воздух	утренняя гимнасти ка на воздухе	-	июнь-август	в зависимос ти от возраста	+	+	+	+	+
B03	физкульт урные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимос ти от возраста	+	+	+	+	+
	воздушн ые ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин.,в зависимос ти от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполне ние режима проветри вания помещен ия	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+

	дневной								
	сон с открытой фрамуго й	-	в теплый период	t возд.+15+1 6			+	+	+
	бодряща я гимнасти ка	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхатель ная гимнасти ка	во время утренней зарядки, на физкульт урном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнени й			+	+	+
	дозирова нные солнечны е ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
	босохожд ение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
lаф	пальчико вая гимнасти ка	перед завтрако м	ежедневно	5-8 мин		+			
рецепторы	контраст ное босохожд ение (песок- трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомасс	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

## 2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Реальное участие	Формы участия	Периодичность
родителей в жизни		сотрудничества
доу		
В проведении	- анкетирование	3-4 раза в год
мониторинговых	- социологический опрос	по мере
исследований	- интервьюирование	необходимости
	- «Родительская почта»	1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по	2 раза в год
	благоустройству территории	
	- помощь в создании предметно- развивающей среды	постоянно
	- оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского	по плану
	совета, родительского комитета,	
	педагогических советах	
В просветительской	- наглядная информация (стенды,	1 раз в квартал
деятельности,	папки-передвижки, фоторепортажи	
направленной на	«Из жизни группы»),	обновление
повышение	- памятки;	постоянно
педагогической	- создание странички на сайте ДОУ;	1 раз в месяц
культуры,	-консультации, семинары,	по годовому
расширение	семинары-практикумы,	плану
информационного	конференции	
поля родителей	-родительские собрания	1 раз в квартал
В воспитательно-	- дни открытых дверей	2 раза в год
образовательном	- дни здоровья	1 раз в квартал
процессе ДОУ,	- недели творчества	2 раза в год
направленном на	- совместные праздники,	по плану
установление	развлечения.	
сотрудничества и	- участие в творческих выставках,	постоянно по
партнерских	смотрах-конкурсах	годовому плану
отношений	- мероприятия с родителями в	2-3 раза в год
с целью вовлечения	рамках проектной деятельности	
родителей в единое	- творческие отчеты кружков	1 раз в год
образовательное		
пространство		

#### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое, социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

# III. ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ 3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (РППС)

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

- 1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- 3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

- 4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
- 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники		
Музыкально-	Образовательная область	Музыкальный руководитель,		
физкультурный зал	"Художественно-эстетическое	воспитатели, дети всех		
	развитие", утренняя гимнастика	возрастных групп		
	Праздники, развлечения, концерты,	Музыкальный руководитель,		
	театры	воспитатели, родители, дети		
		всех возрастных групп,		
		театральные коллективы города		
		и региона		
	Организация дополнительных	Музыкальный руководитель,		
	образовательных услуг (кружки)	воспитатели, дети дошкольного		
		возраста		
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель,		
		воспитатели, дети всех		
		возрастных групп, родители,		
		гости (Областная филармония,		
		театр "Анима" и др.)		
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической		
		культуре, воспитатели, дети всех		

		возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно — прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко — географических представлений Сюжетно — ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения функциональное	Оснащение
использование	
Групповая комната	• Дидактические игры на развитие
• Сенсорное развитие	психических функций – мышления,

внимания, памяти, воображения Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, • Ознакомление с художественной обучению грамоте литературой и художественно -Глобус «вода – суша», глобус прикладным творчеством «материки» • Развитие элементарных математических Географический глобус представлений Географическая карта мира • Обучение грамоте Карта России, карта Москвы • Развитие элементарных историко – Глобус звездного неба географических представлений Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Групповые комнаты Детская мебель для практической Сюжетно – ролевые игры деятельности Самообслуживание Книжный уголок Трудовая деятельность Уголок изобразительной ДЛЯ • Самостоятельная творческая детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для деятельность сюжетно – ролевых игр: «Семья», • Ознакомление с природой, труд в природе «Магазин», «Парикмахерская», Игровая деятельность «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры ПО математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для ребристая гимнастики после сна: дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики Спальное помещение Спальная мебель Дневной сон • Гимнастика после сна Раздевальная комната Информационный уголок • Информационно просветительская Выставки детского творчества работа с родителями Наглядно информационный материал Методический кабинет Библиотека педагогической и Осуществление методической помощи методической литературы педагогам Библиотека периодических • Организация консультаций, семинаров, изданий

#### Пособия для занятий педагогических советов Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи Музыкально – спортивный зал Шкаф для используемых пособий, Занятия по музыкальному воспитанию игрушек, атрибутов прочего Индивидуальные занятия материала Тематические досуги Музыкальный центр Пианино Развлечения Театральные представления Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Праздники и утренники • Занятия по хореографии Подборка аудио кассет С музыкальными произведениями Занятия по ритмике Различные виды театров Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Занятия по физическому воспитанию Детские и хохломские стулья Физкультурные занятия • Спортивные досуги оборудование Спортивное для Развлечения, праздники прыжков, метания, лазания магнитофон Консультативная работа с родителями и

## 3.2. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение программы включает в себя:

воспитателями

- укомплектованность МБДОУ квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебновспомогательным персоналом;
- для осуществления управления образовательной деятельностью МБДОУ, методического обеспечения реализации программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал, заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников (каждые 5 лет); прохождение аттестации на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (1 раз в 5 лет).

Выполнение педагогическими работниками следующих обязанностей:

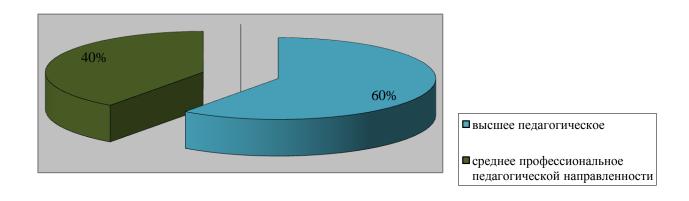
- осуществление своей деятельности на высоком профессиональном уровне;
- соблюдение правовых, нравственных и этических норм, профессиональной этики;
- уважение чести и достоинства воспитанников и других участников образовательных отношений:
- развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, творческих способностей;
- формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- применение педагогически обоснованных и обеспечивающих высокое качество образования форм, методов обучения и воспитания;
- учет особенностей психофизического развития детей и состояния их здоровья, взаимодействие при необходимости с медицинскими организациями.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ обеспечивают 15 педагогов: заведующий, заместитель заведующего по ВМР, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, учительлогопед. (таблица 1)

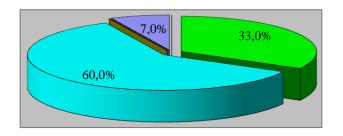
Талица 1

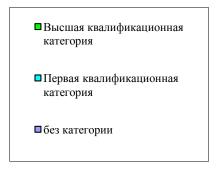
	талица т
Возраст педагогов:	Стаж работы:
До 30 лет – 1	До 5 лет – 4
От 31 до 40 лет – 7	5-10 лет – 4
От 41 до 50 лет – 2	10-20 лет – 5
От 51 до 60 лет – 4	Более 20 лет – 2
Более 60 лет -1	
Категория:	<u>Образование</u>
Высшая – 5	Высшее педагогической - 8
1 кат – 9	Средне-профессиональное – 7
Без. Кат. – 1	

#### Характеристика педагогических работников по уровню образования

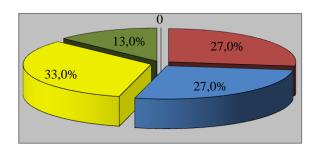


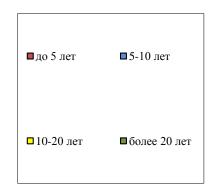
#### Характеристика педагогов по уровню квалификации





#### Характеристика педагогов по стажу педагогической деятельности





#### 3.3.ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

На земельном участке детского сада выделяются функциональные зоны:

- зона застройки
- зона игровой территории
- хозяйственная зона.

Зона застройки включает основное здание ДОУ, расположенное в центре земельного участка.

Игровая территория включает в себя: 5 групповых площадок с комбинированным покрытием (травяное с утрамбованным грунтом вокруг песочниц и подходы к теневым навесам). Групповые площадки младших групп расположены в непосредственной близости от выходов из помещений этих групп. Игровые площадки частично оборудованы качалками, лесенками. Все оборудование соответствует возрасту и росту детей. Песочницы оснащены крышками.

На территории ДОУ расположена 3 физкультурные площадки.

Здание детского сада включает:

- групповые комнаты (изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе) 5 шт.
- музыкальный зал 1 шт., спортивный зал 1шт, изостудия, кабинеты специалистов
- сопутствующие помещения (мед. блок, пищеблок, прачечная, кладовые)

Медицинский блок МБДОУ расположен на 1-ем этаже. Состоит из медицинского кабинета и изолятора.

В состав пищеблока входит: горячий цех, мясо-рыбный цех, овощной цех, кладовая сухих продуктов, помещение для хранения скоропортящихся продуктов с

холодильными камерами, комната персонала, раздевалка. В помещении пищеблока установлено оборудование, работающее от электричества.

В состав групповой комнаты входят:

- раздевальная комната
- групповая комната
- спальня (в 2 группах)
- буфетная
- туалетная комната.

Для мытья посуды буфетная оборудована 2-гнездовой мойкой с подводкой холодной и горячей воды. Туалетные комнаты делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов. В зоне умывальной комнаты размещены детские умывальники, душевой поддон. В санитарной зоне размещены унитазы. Окна всего помещения детского сада оборудованы откидными фрамугами для проветривания с рычажными приборами.

Раздевальные помещения оборудованы сушильными шкафами и шкафами для раздевания детей и персонала. Шкафы все закреплены и имеют индивидуальную маркировку. В каждом шкафу имеется индивидуальная ячейка — полка для головных уборов и крючком для верхней одежды. Столы и стулья в комплекте и кровати подобраны в соответствии с ростом детей и установлены по количеству воспитанников

Дошкольное учреждение оборудовано жёстким и мягким инвентарем для своего полноценного функционирования. Ежегодно в здании проводится косметический ремонт.

Состояние учебно-методической базы ДОУ постоянно пополняется. В настоящее время в дошкольном учреждении имеются: 2 магнитофона, 2 музыкальных центра, 3 компьютера, 3 ноутбука, принтер-сканер-копир, фотоаппарат, 1 проектор, 2 экрана для проектора, электронное фортепиано.

#### 3.4 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Объём финансового обеспечения реализации программы должен быть достаточным для осуществления МБДОУ:

- расходов на оплату труда работников (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию программы по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);
- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение обучения комплекта средств И подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников;
- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг.

## 3.5. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Учебный план МБДОУ № 54 «Радуга»

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

Предметы / в неделю	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет (логопедия)	Подготовительна я группа 6-7 лет (логопедия)
Социально – коммуникативное развитие приобщение к социокультурным ценностям (ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) +элементы модуля		<b>0,5</b> Через неделю	<b>0,5</b> Через неделю		1
«Добрый мир»					
Познавательное	1,5	2	2	2	2
развитие: -ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	0,5 Через неделю (2-я пол.дня)	1	1	1	1
-ознакомление с предметным окружением	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю
- ознакомление с миром природы	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю
Речевое развитие:	2	0,5	0,5	-	-
- развитие речи	2	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	-	-
- подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-
Художественно- эстетическое	4,5	5	5	6	6
развитие - изобразительная деят-ть:	2	2	2	3	3
рисование	1	0,5 Через неделю	0,5	1	1
народное декоративно- прикладное искусство	-	0,5 Через неделю	0,5	1	1
лепка	1	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю
аппликация	-	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю
Конструктивно- модельная деятельность	0,5 Через неделю (2-я пол.дня)	1	1	1	1
Музыка	2	2	2	2	2
Физическое	3	3	3	3	3
развитие	3	3	3	3	3

физкультура											
Коррекция речи		-		-		-		2		2	
Всего занятий в неделю/ в год	11	396	11	396	11	396	13	468	14	504	-
		ванятия в	2	занятия в	2 3	анятия в	2 3	анятия – 2	3 заня	ятия – 4	
	Д	день (по		день –		цень —		дня	Į	дня	
	под	подгруппам) –		4 дня		4 дня		3 занятия – 3		2 занятия – 1	
		4 дня	3	3 занятия в		3 занятия в		дня	день		
	1 занятие утром,		день – 1 день (физо на улице)		день – 1 день (физо на улице)		(3	занятие-			
							`вечером)		Продолжительно		
	1	занятие	Продолжительн		Продолжительн		Продолжительн		сть 1 занятия – 28-30 мин.		
	В	вечером; 3 занятия -1		ость 1 занятия – 13-15 мин.		ость 1 занятия – 18-20 мин.		ость:			
	З з							нятия —			
	ден	ь (физо на					20мі	ИН.			
		улице)					2	занятия –			
	Про	должитель						25мин.			
	'	ность 1					3	занятия –			
	заня	ятия – 8-10						25мин.			
		мин.									

### РАСПИСАНИЕ НОД МБДОУ №54 «Радуга»

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми второй группы раннего возраста № 1

второи группы раннего возраста № 1		
дни недели	Наименование	
дии педели	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	
	8.40-8.48	
	8.52-9.00 Познавательное развитие: Ознакомление с	
ПОНЕДЕЛЬНИК	предметным окружением/ ознакомление с миром природы	
Попеделыник		
	15.45-15.53	
	Физическая	
	культура.	
	8.40-8.48 Музыка	
ВТОРНИК	15.45-15.53 Познавательное развитие: ФЭМП/	
	15.57-16.05_Конструктивно-модельная деятельность	
	8.40-8.48	
СРЕДА	8.52-9.00 Развитие речи	
''	45 45 45 50	
	15.45-15.53	
	Музыка	
	8.40-8.48 Физическая культура	
ЧЕТВЕРГ	15.45-15.53 Художественное творчество: лепка	
	15.57-16.05	
	8.40-8.48	
	8.52-9.00 Развитие речи	
	0.02 0.00 I <b>43B</b> /IIII <b>PO</b> 1/II	
ПЯТНИЦА	15.45-15.53 Художественное творчество: рисование	
	15.57-16.05	
	Физическая культура на прогулке	
<u> </u>		

ИТОГО: 11 занятий

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми младшей группы № 2

	Наименование
дни недели	младшая группа № 2 (3-4 года)
	9.00-9.13 Развитие речи/ Социально-коммуникативное развитие
	Приобщение к социокультурным ценностям + (элементы модуля
ПОНЕДЕЛЬНИК	«Добрый мир»)
	9.23-9.36 Художественное
	творчество: рисование
	Физическая культура на прогулке. 15.50-16.05 Кружок «Все мы дети природы» 1 р. в 2 н.
DTODUM	9.00-9.13 Познавательное развитие: ФЭМП
ВТОРНИК	0.22.0.26 Mya. uza
	9.23-9.36 Музыка
	9.00-9.13 Физическая
ODERA	культура
СРЕДА	9.23-9.36
	удожественное творчество: лепка/аппликация
	15.50 -16.05 Кружок «Здоровячок» 1 р. в 2 н.
	9.00-9.13Познавательное развитие.
	Ознакомление с миром природы/ ознакомление с предметным
ЧЕТВЕРГ	окружением
	9.23-9.36 Музыка
	9.00-9.13 Физическая
ПЯТНИЦА	культура
,	0.00.0.00
	9.23-9.36 Конструктивно-модельная деятельность
	ИТОГО: 11 занятий

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми средней группы № 5

-hH		
дни недели	средняя №5 (4-5 лет)	
ПОНЕДЕЛЬ-НИК	9.00-9.18 9.00-9.13 Развитие речи/ Социально- коммуникативное развитие Приобщение к социокультурным ценностям + (элементы модуля «Добрый мир»)  9.28-9.46 Художественное творчество: рисование	
	Физическая культура на прогулке	
ВТОРНИК	9.00-9.18 Познавательное развитие: ФЭМП	
51011mm	9.28-9.46 Физическая культура	

СРЕДА	9.00-9.18 Художественное творчество: лепка/ аппликация		
	9.28-9.46 <b>Музыка</b>		
	9.00-9.18 Познавательное развитие: Ознакомление с		
ЧЕТВЕРГ	предметным окружением/ ознакомление с миром природы		
TEIDEII	9.28-9.46 <b>Физическая культура</b> 15.50-16.10 Кружок «Юные исследователи»		
ПЯТНИЦА	9.00-9.18 <b>Музыка</b>		
ПАППИЦА	9.28-9.46 Конструктивно-модельная деятельность		
	11		

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми старшей (логопедической групп) группы № 3

	Наименование
дни недели	Старшая логопедическая группа №4 (5 -6 лет)
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.25 Коррекция речи
	9.35-9.55 Физическая культура
	15.50-16.15 Кружок «Маленькие волшебники», 1 р. в 2 н.
	9.00-9.25 Познавательное развитие: ФЭМП
ВТОРНИК	9.35-9.55 Художественное
BIOITIVIK	творчество: рисование
	15.50-16.15 <b>Музыка</b>
	9.00-9.25 Коррекция речи
СРЕДА	9.35-10.00 Художественное творчество: лепка/аппликация
	15.50-16.15 Физическая культура
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.25 Познавательное развитие: Ознакомление с миром природы/ ознакомление с предметным окружением 9.35-9.55 Художественное творчество: рисование 15.50-16.15 Музыка
ПЯТНИЦА	9.00-9.25 <b>Конструктивно-модельная деятельность Физическая культура на прогулке</b> 15.50-16.10 Кружок «Почемучки» 1р. в 2 н.
	ИТОГО 13 занятий

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми подготовительной (логопедической групп) группы №3

iioHioroziiioni (vioronoHii ioonon ib)iiii) ilpjiiiizi ii-o			
	Наименование		

дни недели	Подготовительная логопедическая группа №3 (6 -7 лет)
	9.00-9.28 Познавательное развитие: ФЭМП
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.38-10.06
	Художественное
	творчество: рисование 10.16-10.44 Музыка
	15.50-16.20 Кружок «Добрый мир» 1 р. в 2 н.
	9.00-9.28 Коррекция речи
	9.38-10.06 Художественное
ВТОРНИК	творчество: рисование
	10.16-10.44 Физическая культура
	15.50-16.20 Кружок «Юные натуралисты- художники»
	9.00-9.28 Конструктивно-модельная деятельность
СРЕДА	9.38-10.06 Познавательное развитие: ознакомление с миром природы/
ОГЕДА	ознакомление с предметным окружением
	остановилотию с продинетивни скружениюм
	10.16-10.44 Физическая культура
	9.00-9.28 Коррекция речи
ЧЕТВЕРГ	
	9.38-10.06 Музыка
	9.00-9.28
	Социально-коммуникативное развитие: приобщение к
DOTUM	социокультурным ценностям + (элементы модуля «Добрый мир»)
ПЯТНИЦА	0.29.10.06 <b>V</b> VTOVOCTOULIGO TOODUGGTOU TOODUGGTOU
	9.38-10.06 Художественное творчество: лепка/аппликация Физическая культура на прогулке
	15.50-16.20 Кружок «Юные натуралисты - художники»
	ИТОГО: 14 занятий

#### 3.6. РЕЖИМЫ ДНЯ

МБДОУ № 54 «Радуга» работает по пятидневной рабочей неделе с 12-часовым пребыванием детей. Режим работы возрастных групп в детском саду с 7.00 до 19.00 с понедельника по пятницу включительно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней в соответствии с Трудовым кодексом РФ, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

## Режим дня Вторая группа раннего возраста (2-3 года, холодный период года)

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей		
(общение с родителями; совместные		игры — <b>45мин.</b>
игры; самостоятельная деятельность в		
центрах развития; развитие общения;	7.00 – 8.15	20 мин.
нравственное воспитание;		
формирование позитивных установок к		10 мин.
труду и творчеству; воспитание		
культурно-гигиенических навыков)		
утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку.		(5мин.)
Завтрак (формирование культурно-	8.15 – 8.40	20мин.
гигиенических навыков)	4 0 40 0 40	,
Непосредственно образовательная	1 п. — <b>8.40-8.48</b>	(перерыв между
деятельность (занятия по подгруппам)	2 п. – <b>8.52 – 9.00</b>	подгруппами– <b>4мин.</b> )
И		16 мин.
Игры со взрослыми, самостоятельная	0.00 0.40	40
деятельность детей в центрах	9.00 – 9.40	40 мин.
развития	0.40 0.50	10
2-й завтрак	9.40 - 9.50	10 мин.
Подготовка к прогулке	9.50 – 11.30	(10 мин.) <b>1 час 30 мин.</b>
Прогулка (развитие социального и	9.50 - 11.50	т час 30 мин.
эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения;		
общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в		
природе, осзопасное поведение в		
3-е занятие – физкультура на воздухе		
(в конце прогулки)		
Возвращение с прогулки		
(формирование навыков	11.30 – 11.55	25 мин.
самообслуживания и уважение к труду		
взрослых)		
Подготовка к обеду.		(5 мин.)
Обед (формирование культурно-	11.55 – 12.20	20 мин.
гигиенических навыков; культура приёма		
пищи)		
Подготовка ко сну.		
Сон (дневной отдых)	12.20 – 15.20	3 час.
Постепенный подъём (закаливающие		
процедуры; воспитание культурно -	15.20 – 15.30	10 мин.
гигиенических навыков; спокойные игры)		
Чтение художественной литературы	15.30 – 15.40	10 мин.
<b>И</b> гровая деятельность; ситуативные		_
беседы; творческая деятельность	15.40 – 15.45	5 мин.
(развитие общения; формирование		
личности ребенка)		

Непосредственно образовательная	1 п. – <b>15.45-15.53</b>	(перерыв между
деятельность (занятия по подгруппам)	2 п. – <b>15.57 –</b>	подгруппами– <b>4мин.</b> )
	16.05	16 мин.
Подготовка к полднику		(10 мин.)
Полдник (формирование культурно-	16.05 - 16.35	20 мин.
гигиенических навыков)		
Игры; самостоятельная деятельность		
детей в центрах развития	16.35 – 17.10	35 мин.
(нравственное воспитание; усвоение		
общепринятых норм поведения)		
Подготовка к прогулке		(10 мин.)
Прогулка (общение с родителями). Уход	17.10 – 19.00	1 час 40 мин.
детей домой		
Итого:		12 часов
12 часов		

## Режим дня Младшая группа(3 - 4 года, холодный период года)

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей		
(общение с родителями; совместные		игры — <b>45мин.</b>
игры; самостоятельная		·
деятельность в центрах развития;	7.00 – 8.20	25 мин.
развитие общения; нравственное		
воспитание; формирование		
позитивных установок к труду и		10 мин.
творчеству; воспитание культурно-		
гигиенических навыков)		
утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку (поручения)		(5мин.)
Завтрак (формирование культурно-	8.20 – 8.45	20мин.
гигиенических навыков)		
Игры, самостоятельная	8.45 - 9.00	15 мин.
деятельность детей в центрах		
развития; подготовка к занятиям		
Непосредственно	1. <b>9.00 – 9.13</b>	(перерыв между
образовательная деятельность	2. <b>9.23 – 9.36</b>	занятиями– <b>10 мин.</b> )
(занятия)		26 мин.
2-й завтрак	9.36 - 9.50	14 мин.
Подготовка к прогулке		
Прогулка (развитие социального и	9.50 – 11.50	2 часа
эмоционального интеллекта;		
развитие общения; подвижные игры;		
наблюдения; общественно-		
полезный труд; труд в природе;		
безопасное поведение в природе)		
3-е занятие – физкультура на		
воздухе (в конце прогулки)		
Возвращение с прогулки		
(формирование навыков	11.50 – 12.00	10 мин.

самообслуживания и уважение к труду взрослых)		
Подготовка к обеду. Обед (формирование культурногигиенических навыков; культура приёма пищи)	12.00 – 12.25	(5 мин.) <b>20 мин.</b>
Подготовка ко сну.		
Сон (дневной отдых)	12.25 – 15.10	2 час. 45 мин.
Постепенный подъём (закаливающие процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры)	15.10 – 15.25	15 мин.
Чтение художественной	15.25 – 15.35	10 мин.
литературы		
Игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность (развитие общения; формирование личности ребенка)	15.35 – 15.50	15 мин.
Дополнительное образование (кружки)	15.50 - 16.05	15 мин.
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник (формирование культурно-	16.05 – 16.35	(10 мин.) <b>20 мин.</b>
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения)	16.35 – 17.10	35 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (общение с родителями). Уход детей домой	17.10 – 19.00	(10 мин.) <b>1 час 40 мин.</b>
Итого: 12 часов		12 часов

## Режим дня Средняя группа(4 - 5 лет, холодный период года)

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей		
(общение с родителями; совместные игры;		игры – <b>45мин.</b>
самостоятельная деятельность в центрах		
развития; развитие общения;	7.00 – 8.25	30 мин.
нравственное воспитание; формирование		
позитивных установок к труду и		
творчеству; воспитание культурно-		10 мин.
гигиенических навыков)		
утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку (дежурство)		(5мин.)
Завтрак (культурно-гигиенические навыки)	8.25 – 8.50	20мин.

Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство)	8.50 – 9.00	10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (занятия)	1. <b>9.00 – 9.18</b> 2. <b>9.28 – 9.46</b>	(перерыв между занятиями– <b>10</b> <b>мин.</b> ) <b>36 мин.</b>
2-й завтрак	9.46 - 10.00	14 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе)  3-е занятие – физкультура на воздухе (в конце прогулки)	10.00 – 12.00	2 часа
Возвращение с прогулки (самообслуживание, уважение к труду взрослых; ситуативные беседы)	12.00 – 12.15	15 мин.
Подготовка к обеду (дежурство) Обед (культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи)	12.15 – 12.50	(10 мин.) <b>25 мин</b> .
Подготовка ко сну. Сон (дневной отдых)	12.50 – 15.00	2 час. 10 мин.
Постепенный подъём (закаливающие процедуры; культурно – гигиенические навыки; спокойные игры)	15.00 – 15.15	15 мин.
Чтение художественной литературы	15.15 – 15.25	10 мин.
Игры; самостоятельная деятельность в центрах развития ситуативные беседы; творческая деятельность (развитие общения; формирование личности ребенка)	15.25 – 15.50	25 мин.
Досуги; дополнительное образование (кружки)	15.50 - 16.10	20 мин.
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник (культурно- гигиенические навыки; культура приёма пищи)	16.10 – 16.35	(5 мин.) <b>20 мин</b> .
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития; трудовая деятельность (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения)	16.35 – 17.00	25 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (общение с родителями). Уход детей домой	17.00 – 19.00	(10 мин.) <b>1 час 50 мин</b> .
<i>Итого:</i> 12 часов		12 часов

Режим дня Старшая группа (логопедическая 5 - 6 лет, холодный период года)

Старшая группа (логопедическая	і э - в лет, холодпый г	<u>териод года)</u>
Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей		
(общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование		(игры — <b>40мин.</b> ) <b>40 мин.</b>
позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурногигиенических навыков) утренняя гимнастика		(10 мин.)
Подготовка к завтраку (дежурство) Завтрак (культурно - гигиенические навыки; общественно - полезный труд)	8.30 – 8.55	(5мин.) <b>20мин.</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство)	8.55 – 9.00	5 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (занятия)	1. <b>9.00 – 9.20</b> 2. <b>9.30 – 9.55</b>	(перерыв между занятиями– <b>10</b> мин.) <b>45 мин.</b>
2-й завтрак	9.55 – 10.05	10 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе)	10.05 – 12.25	(10 мин.) <b>2 часа 10 мин.</b>
Возвращение с прогулки (самообслуживание, уважение к труду взрослых; ситуативные беседы)	12.25 – 12.40	15 мин.
Подготовка к обеду (дежурство) Обед (культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи)	12.40 – 13.10	(5 мин.) <b>25 мин.</b>
Подготовка ко сну. Сон (дневной отдых)	13.10 – 15.00	1 час 50 мин.
Постепенный подъём (закаливающие процедуры; культурно – гигиенические навыки; спокойные игры)	15.00 – 15.15	15 мин.
Чтение художественной литературы	15.15 – 15.25	10 мин.
Игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; ситуативные беседы; творческая деятельность (развитие общения; формирование личности ребенка)	15.25 – 15.50	25 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (занятия); досуги; дополнительное образование (кружки)	15.50 - 16.15	25 мин.
Подготовка к полднику		(5 мин.)
	<u> </u>	\- \-

Уплотнённый полдник (культурно-	16.15 – 16.40	20 мин.
гигиенические навыки; культура приёма		
пищи)		
Игры; самостоятельная деятельность		
детей в центрах развития; трудовая	16.40 – 17.10	30 мин.
деятельность (нравственное воспитание;		
усвоение общепринятых норм поведения)		
Подготовка к прогулке		
Прогулка (общение с родителями). Уход	17.10 – 19.00	1 час 50 мин.
детей домой		
Итого:		12 часов
12 часов		

### Режим дня Подготовительная к школе группа (логопедическая) 6 - 7 лет, холодный период года

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей		
(общение с родителями; совместные		игры – <b>40мин.</b>
игры; самостоятельная деятельность в		
центрах развития; развитие общения;	7.00 – 8.30	40 мин.
нравственное воспитание; формирование		
позитивных установок к труду и		10 мин.
творчеству; воспитание культурно-		
гигиенических навыков)		
утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку (дежурство)		(5мин.)
Завтрак (культурно - гигиенические	8.30 - 8.55	20мин.
навыки; общественно - полезный труд)		
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.00	5 мин.
детей в центрах развития; подготовка		
к занятиям (дежурство)		,
Непосредственно образовательная	1. 9.00 – 9.28	(перерывы между
деятельность	2. <b>9.38 – 10.06</b>	занятиями– 20
(занятия)	3. 10.16 – 10.44	мин.)
	10.00	1 час 24 мин.
2-й завтрак	10.06 – 10.16	(10)
Подготовка к прогулке		(10 мин.)
Прогулка	10.44 – 12.35	1 часа 39 мин.
(развитие социального и эмоционального		
интеллекта; развитие общения;		
подвижные игры; наблюдения;		
общественно-полезный труд; труд в		
природе; безопасное поведение в		
природе)		
Возвращение с прогулки	40.05 40.45	40
(самообслуживание, уважение к труду	12.35 – 12.45	10 мин.
взрослых; ситуативные беседы)		(F )
Подготовка к обеду (дежурство)	12.45 – 13.15	(5 мин.) <b>25 мин.</b>
Обед (культурно-гигиенические навыки;	12.45 – 13.15	∠э мин.
культура приёма пищи)		

Подготовка ко сну.		
Сон (дневной отдых)	13.15 - 15.00	1 час 45 мин.
Постепенный подъём (закаливающие	<del>-</del>	
процедуры; культурно – гигиенические	15.00 - 15.15	15 мин.
навыки; спокойные игры)		
Чтение художественной литературы	15.15 – 15.25	10 мин.
Игры; самостоятельная деятельность	15.25 – 15.50	25 мин.
в центрах развития; ситуативные		
беседы; творческая деятельность		
(развитие общения; формирование		
личности ребенка)		
Досуги; дополнительное образование	15.50 - 16.20	30 мин.
(кружки)		
Подготовка к полднику		(5 мин.)
<b>Уплотнённый полдник</b> (культурно-	16.20 - 16.45	20 мин.
гигиенические навыки; культура приёма		
пищи)		
Игры; самостоятельная деятельность		
детей в центрах развития; трудовая	16.45 – 17.05	20 мин.
деятельность (нравственное		
воспитание; усвоение общепринятых		
норм поведения)		
Подготовка к прогулке		
Прогулка (общение с родителями). Уход	17.05 – 19.00	1 час 55 мин.
детей домой		
Итого:	12 часов	12 часов

### 3.7. КЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

## В основе воспитательно-образовательной деятельности лежит комплекснотематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель - построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учесть приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления

#### Комплексно-тематическое планирование МБДОУ № 54 «Радуга»

0	Hackey
•	Ноябрь
	1 неделя – Человек и
the state of the s	окружающий мир.
	2 неделя - Неделя
• • • •	Здоровья
	3 неделя – Поздняя
5 неделя – Перелетные птицы.	осень.
Выход материала – Фольклорный	4 неделя – Моя семья.
праздник осенние посиделки.	Выход материала –
	Детский проект «
	Праздник для мам»
Январь	Февраль
1 неделя - Рождество.	1 неделя – Неделя
2 неделя – Неделя ПДД	безопасности.
3 неделя – Экологическая неделя.	2 неделя – Зима в
4 неделя – Неделя искусства.	искусстве.
Выход материала – Ярмарка.	3 неделя – День
Выставка детских работ.	Защитника Отечества
	4 неделя – Проводы
	зимы.
	Выход материала –
	Развлечение « Аты –
	баты – шли солдаты»
Апрель.	Май.
1 неделя – Весна.	1 неделя –
	Патриотическая неделя.
	2 неделя – 9 мая.
_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3 неделя – Юный эколог.
1	4 неделя – Весна
	(обобщение).
развлечение «Жаворонушки»	5 неделя – Родной город.
	Выход материала –
	праздник « Великий май
	– победный май»
	Выход материала — Фольклорный праздник осенние посиделки.  Январь 1 неделя - Рождество. 2 неделя — Неделя ПДД 3 неделя — Экологическая неделя. 4 неделя — Неделя искусства. Выход материала — Ярмарка. Выставка детских работ.

#### IV. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ ДОУ

#### 4.1 СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ДОУ

Руководитель учреждения — заведующий Новохацкая Оксана Владимировна. Заместители руководителя по направлениям:

- по воспитательно-методической работе – 1

- по административно хозяйственной части (завхоз) 1
- по безопасности 1
- медицинская сестра детской поликлиники № 1

Отношения между МБДОУ и Управлением образования Администрации Мытищинского муниципального района определяются действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами органов государственной власти и местного самоуправления Мытищинского муниципального района и Уставом МБДОУ.

Отношения МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников регулируются в порядке, установленном Законом Российской Федерации «Об образовании» и Уставом.

Локальные акты, являющиеся неотъемлемой частью Устава, определяют уровень взаимоотношений всех субъектов образовательного процесса.

### 4.2 КОРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В данное время происходит переосмысление и продуманность содержания коррекционной работы в соответствии с новым утвержденным Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), который учитывает образовательные потребности и особенности детей ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Работа детского определяется строгой, продуманной системой, важность которой заключается в логопедизации учебно-образовательного процесса, различных видах деятельности детей. Творческий союз педагогов и специалистов, объединенных общими целями, выстраивает процесс развития, организацию коррекционно-образовательного пространства. Для осуществления квалифицированной коррекции нарушений должен быть запущен механизм программы для детей с ОВЗ. А это означает, что в основной общеобразовательной программе дошкольного образования ДОУ, разработанной на основе ФГОС ДО, следует заложить все специфические особенности обучения и развития детей с ОВЗ: варьирование сроков усвоения материалов, систему коррекционной работы, специальные подходы, методы и приемы, направленные на освоение ООП, особые условия реализации. А также предусмотреть адаптацию общеобразовательной программы к восприятию системы образования детьми с ОВЗ.

В МБДОУ № 54 «Радуга» воспитываются и обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья (дети с нарушением речи фонетико-фонематическим нарушением и общим недоразвитие речи).

Работа с детьми строится на основе психолого-педагогического сопровождения детей, осуществляемого учителем – логопедом совместно с педагогом-психологом.

#### Цель коррекционной работы:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи, осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечении эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса

**Логопедическая** работа строится на основе комплексного медико - педагогического подхода, который выражается в следующем:

- Наблюдение педиатром в поликлинике;
- логопедические воздействия учителя-логопеда, педагога психолога
- максимальная помощь родителей и воспитателей.

Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально или малыми подгруппами, а также фронтально в логопедической группе.

#### Задачи коррекционной работы:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ФФНР и ОНР.
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие связной речи старших дошкольников\
- Развитие коммуникативной функции, успешности в общении.

Теоретической и методологической основой коррекционной работы:

- Положение Л.С. Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребёнка
- Учение Р.Е. Левитиной о трёх уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения.
- Исследования закономерностей развития детской речи в условиях её нарушения, проведённые Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

Коррекционно-логопедическая работа строится на основе адаптивной программы:

 Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей» М: «Просвещение» 2008 г.

Обновление программы осуществляется на основе программ и методик: Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в средней, старшей, подготовительной логопедической группе для детей с ОНР»

Арбекова Н.Н. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР» Альбомы 1-4 части Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1-4 части

Ткаченко Т.А. «Фонематическое восприятие. Формирование и развитие» Ткаченко Т.А. «Звуковой анализ и синтез. Формирование и развитие» Программа коррекционной работы содержит:

- содержание и план реализации коррекционных мероприятий (в т. ч. индивидуально-ориентированных), обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию и освоение ими основной образовательной программы;
- систему комплексного психолого- педагогического сопровождения детей с OB3 в условиях образовательного процесса, включающего психолого- педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении программы, корректировку коррекционных мероприятий;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов в области коррекционной педагогики с привлечением медицинского персонала;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы содержит несколько направлений: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское. Каждое из них имеет отличительные особенности.

#### Диагностическое направление включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специальной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основе диагностической информации.

Следует отметить, что в условиях ДОУ на этапе завершения дошкольного образования нужно щадящим образом характеризовать социальный и психологический портрет личности ребенка с ОВЗ, а также оставить мониторинговое обследование с применением специального инструментария с целью изучения динамики продвижения (с согласия родителей или законных представителей ребенка).

#### Коррекционно-развивающее направление включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями и учетом особенностей развития: организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, развитие эмоциональноволевой и личностных сфер ребенка и психо-коррекцию его поведения, подготовку к социальной адаптации.

#### Информационно-просветительское направление предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатный материал), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с OB3,
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей.

#### Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с OB3 вопросам;
- консультационную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

**Механизм реализации программы:** взаимодействие специалистов ДОУ, обеспечивающих системное сопровождение детей с OB3, социальное партнерство.

Направлениями работы учителя - логопеда являются

Transpassioninininis paddisi y intosis. Storonoga sissistiosi			
Развитие	Проведение артикуляционной гимнастики, элементы		
артикуляционной	массажа губ, языка. Мимические упражнения.		
моторики.	Развитие мелкой моторики		
Развитие	Введение, закрепление поставленных звуков в речи.		
фонематических	Развитие навыков простого звукового анализа, синтеза:		
процессов.	-анализ звукового ряда из 2-3 гласных звуков		
	выделение первого гласного звука в слове		
	выделение первого согласного звука в слове		
	учить понимать анализ слога типа АП, ОП, УТ.		
	(последовательности звуков в слове)		

Уточнение,	- овощи, фрукты;	
обогащение словаря	- домашние, дикие животные, птицы;	
по темам	- времена года, мебель, транспорт, насекомые т.д.	
110 Telviaw	- времена года, месель, транспорт, насекомые т.д.	
Работа над слоговой	(по общей схеме)	
структурой	Слова со стечением согласных, с обратными слогами	
малознакомых и		
труднопроизносимых		
слов:		
Совершенствование	практическое усвоение некоторых способов	
грамматического	словообразования: уменьшительно-ласкательной формы	
строя речи:	существительных;	
	-некоторые падежные окончания существительных;	
	-навыки словоизменения: единственное и множественное	
	число существительных, глаголов;	
	-учить согласовывать числительные с существительными,	
	прилагательные с существительными в падеже, роде, числе;	
	-учить понимать, по возможности, употреблять	
	притяжательные местоимения МОЙ, МОЯ, МОЕ, МОИ с	
	существительными мужского и женского рода.	
	-понимание, употребление простых предлогов;	
	- учиться согласованию слов в предложениях и т.д.	
	-понимание логико-грамматических конструкций.	
Развитие связной	-понимание обращенной речи;	
речи:	-учиться вести диалог (вопросно-ответная форма речи),	
	отвечать на вопросы и учиться их задавать по сюжету;	
	-овладение навыками составления простых предложений по	
	сюжетной картине, предмету, действию, впечатлению;	
	учить составлять предложения по опорным словам, по	
	образцу за взрослым.	
	-учиться договаривать предложения по смыслу, по сюжету.	
	- учиться пересказывать короткие тексты, сказки с простым	
	сюжетом с опорой на наглядность(сюжетная картина, схема	
	рассказа).	
Направления психо-	Совершенствование психологической базы речи:	
коррекционной	- развитие высших психических процессов.	
работы	-развитие моторики	
	- развитие эмоционально-волевой сферы	

## Формы и средства организации коррекционной образовательной деятельности:

Педагог	Формы деятельности	
Учитель-логопед	Подгрупповые коррекционные занятии	
	Индивидуальные коррекционные занятия	
	Фронтальные коррекционные занятия	
Воспитатель	Фронтальные и подгрупповые занятия по развитию речи	
	Проведение дидактических игр и упражнений на развитие всех	
	компонентов речи	
	Беседы, ознакомление с произведениями художественной	
	литературы	
Музыкальный	Музыкально-ритмические игры	

руководитель	Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной		
рупетедитетт	памяти		
	На развитие выразительности мимики и жестов		
	Игры-драматизации		
Инструктор по	Игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики		
ФИЗО	Упражнения на формирование правильного физиологического		
Ψίιο			
	дыхания и фонационного выдоха		
	Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на		
	закрепление навыков правильного произношения звуков.		
	Игры на развитие пространственной ориентации.		
Педагог-психолог	Приёмы игровой психокоррекции		
	Игры и упражнения для сплочения группы, создания		
	положительного эмоционального настроя		
	Установление межличностного доверия, развитие эмпатиии		
	Снижение психоэмоционального напряжения, агрессии,		
	импульсивности, гиперактивности.		
Родители	Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторик.		
	Контроль за выполнением рекомендаций и произношением		
	ребёнка		

Основной целью педагога- психолога является обеспечение психологического здоровья детей, с учётом индивидуальных особенностей. Психологическое здоровье предполагает здоровье психическое, в основе которого лежит полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах детства.

#### Задачи:

- Реализация в работе с детьми возможности развития каждого возраста,
- Развитие индивидуальных особенностей каждого ребенка, (т.е. внимание специалиста привлекают интересы, способности, склонности, чувства, увлечения, отношения ребенка и пр).
- Создание благоприятного для развития ребенка климата в детском саду,
- Оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

**Психологическая** работа строится на основе комплексного психолого-медикопедагогического подхода, который выражается в следующем:

- комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников;
- комплекс занятий, направленный на развитие и коррекцию эмоционального мира дошкольников;
- анализ личных дел воспитанников и медицинских карт;
- развивающие и коррекционные занятия с детьми;
- участие в ПМПК к с предоставлением материалов.

#### Основными видами деятельности детского педагога-психолога являются:

- психологическое просвещение,
- психологическая профилактика,
- психологическое консультирование,
- психологическая диагностика,
- психологическая коррекция.

Для полноценного развития детей старшего дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника педагог-психолог образовательного учреждения, осуществляет индивидуальное

сопровождение детей (на основании личного заявления родителей (законных представителей) ребёнка).

## 4.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КРУЖКИ)

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

#### Дополнительное образование по направлениям:

#### Физическое развитие

#### Кружок «Здоровячок»

Цель: воспитание здорового поколения путем решения оздоровительных и профилактических мероприятий с детьми, как в традиционной форме, так и в нетрадиционной.

Задачи: развивать самостоятельную двигательную активность детей, способствовать развитию волевых качеств личности. организованности. самостоятельности, инициативности, творчества. Воспитывать сознательное отношение к своему здоровью. Занятия проводятся по программе «Здоровячок» Т.С. Никаноровой и «Старт» Л. В. Яковлевой.

График проведения занятий: один раз в 2 недели в младшей группе-15минут.

#### Познавательное развитие

#### Кружок «Юные исследователи»

Задачи: Развивать активность, инициативность, любознательность и познавательный интерес у детей в процессе организации элементарных исследований, экспериментов, наблюдений и опытов. Обучать детей проводить элементарные и доступные опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения, анализируя результат экспериментальной деятельности, решать проблемные ситуации, выполнять творческие задания. Занятия проводятся по программе Дыбиной О. В «Ребенок в мире поиска».

График проведения занятий:

1 раза в неделю

Средняя группа-18 мин.

#### Кружок «Маленькие волшебники»

Задачи: знакомить детей с новыми техниками аппликации, закреплять ранее изученные техники. Учить использовать разные техники в изображении предметов, выбирать самостоятельную технику и тему аппликации. Создавать условия для самостоятельного выбора художественных инструментов и материалов, в соответствии с характером и спецификой задуманного образа. Развивать чувство композиции, цветовосприятия, пространственное мышление, творчество,

воображение. Занятия проводятся по программе «Художественный труд в детском саду» И.А. Лыкова

График проведения занятий:

один раз в две недели

Старшая (логопедическая группа- 25 минут)

#### Кружок «Маленькие художники»

Цель - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи: развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций, учить замечать сочетание цветов. Занятия проводятся по программе «Цветные ладошки» И. А. Лыкова.

График проведения занятий: 1 раза в две недели

Вторая группа раннего возраста - 8 минут

#### Кружок «Чудеса конструирования»

Цель - Развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, всех сторон речи, воспитание личностей, способных самостоятельно ставить перед собой цели и решать их, находя оригинальные способы решения

Задачи: развивать у дошкольников интерес к конструированию, моделированию, стимулировать детское научно-техническое творчество не только в стенах ДОУ, но в домашних условиях; учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение; не навязывая постороннего мнения, выявить чувство симметрии, и эстетического цветового решения построек.

Образовательная деятельность осуществляется по программам Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду и Лыковой И.А. «Конструирование в детском саду. Умные пальчики».

График проведения занятий: 1 раза в две недели

Подготовительная к школе (логопедическая) группа – 28 минут

#### Познавательное развитие

#### Кружок «Юные натуралисты-художники»

Задачи: Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, в воздух. Объяснить экологические зависимости, осознание которых способствуют развитию современного экологического мышления. Способствовать осмыслению разных направлений взаимодействия человека с природой. Занятия проводятся по программе «Природа и художник» Т.А. Копцева.

График проведения занятий: 1 раз неделю

Подготовительная логопедическая группа - 25 минут

#### Кружок: «Все мы дети природы»

Задачи: формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе; в живой природе. Развивать умения сравнивать, выделять общие и отличительные признаки и обобщать, устанавливать причинно-следственные и временные связи. Воспитывать познавательный интерес к насекомым, развивать наблюдательность и желание общаться с природой. Занятия проводятся по программе «Экологическое воспитание в детском саду» О.А. Соломенникова.

График проведения 1 занятие в 2 недели

2 младшая группа - 13 минут

#### Кружок «Почемучки»

Задачи: Развивать активность, инициативность, любознательность и познавательный интерес у детей в процессе организации элементарных исследований, экспериментов, наблюдений и опытов. Обучать детей проводить элементарные и доступные опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения, анализируя результат экспериментальной деятельности, решать проблемные ситуации, выполнять творческие задания. Занятия проводятся по программе Дыбиной О. В. «Ребенок в мире поиска».

один раз в две недели Старшая группа - 25 минут

График проведения занятий:

#### Социально-коммуникативное развитие Кружок «Добрый мир»

Задачи: духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества; формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор; приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей; создание условий творческого развития; воспитание любви к Родине, семье. Занятия проводятся по программе «Добрый мир» Православная культура для малышей Л.Л. Шевченко.

График проведения 1 раза в две недели

Подготовительная логопедическая группа -25 минут

# 4.4 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО ШКОЛОЙ И СОЦИУМОМ Преемственность ДОУ и школы

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

#### Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

#### Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей — подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе наличие способности обучаться. Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим <u>направлениям</u>:

- -организационно-методическое обеспечение:
- -работа с детьми;
- -работа с родителями.

#### Организационно-методическое обеспечение включает:

- -Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- -Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- -Семинары-практикумы.
- -Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- -Разработку и создание единой системы диагностических методик "предшкольного" образования.

#### Работа с детьми включает:

- -Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- -Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению "школьной зрелости".
- -Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

#### Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- -Совместное проведение родительских собраний.
- -Проведение дней открытых дверей.
- -Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- -Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- -Консультации психолога и учителя.
- -Организация экскурсий по школе.
- -Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

#### Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- -Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- -личностного развития ребенка;
- -укрепления психического и физического здоровья:
- -целостного восприятия картины окружающего мира;
- -формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- -преодоления разноуровневой подготовки.
- -Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- -Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- -Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

-Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

	план работы			
Nº	Мероприятие	Сроки	Ответственный	
	Методическая работа			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	Зам. зав. по ВР уч. нач. классов	
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели	
3	Знакомство учителя с воспитательно- образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов	
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов	
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе:  - <b>Цель:</b> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов	
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.	
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения:  – роль дидактических игр в обучении дошкольников;  – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях;  – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов	
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель	
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов	
	Работа с родителями			
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели	
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов	
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели	

4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школуважное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
	Работа с детьми		
1	Экскурсии детей в школу:  - знакомство со зданием школы;  - знакомство с кабинетом (классом);  - знакомство со школьной мастерской;  - знакомство со физкультурным залом;  - знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль- апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

#### Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Учреждение	Вид взаимодействия
Управление образованием Администрации городского округа Мытищи	Нормативно-правовое обеспечение деятельности ДОУ.
Учебно – методический центр	Консультирование, аттестация педагогов, обобщение педагогического опыта, его

	презентация на выставках и августовских
	презентация на выставках и августовских совещаниях и т.п.
	Организация и проведение методических
	объединений, рецензирование конкурсных
	работ, программ, аттестация педагогов,
	повышение квалификации педагогов
Педагогическая академия	Курсы повышения квалификации педагогов
последипломного образования г.	МБДОУ.
Москва	тедоз.
МБУК «КИЦ Леонидовка»	Плановые показы детям спектаклей и
позната постидовка	развлечений.
МБОУ «Лицей №2»	Взаимодействие по проблемам
	преемственности (открытые уроки и занятия,
	родительские собрания и т.п.)
Библиотека №8	Консультации по новинкам детской и
	педагогической литературы, тематические
	консультации, выставки книг.
Детская поликлиника № 1	1.Контроль за организацией оздоровительной
	работы в МБДОУ
	2.Сотрудничество с педиатром поликлиники
	3.Осмотры детей специалистами поликлиники
	4.Индивидуальные консультации по
Deferre a restriction	направлениям специалистов МБДОУ
Работа с детьми, не	1.День открытых дверей
посещающими дошкольные	2.Консультации педагогов – специалистов
учреждения	МБДОУ 3.Участие в выставках, конкурсах,
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
OCIACID - M	развлечениях, проводимых на базе МБДОУ.
ОГИБДД г. Мытищи	Встречи детей с инспектором ГБДД,
	совместные развлечения на темы
Поукориод пооти в Минтини	безопасности на дорогах.
Пожарная часть г. Мытищи	Обеспечение пожарной безопасности в ДОУ
Театральные коллективы	(проверки), беседы с детьми. Плановые показы детям спектаклей и
Театральные коллективы	развлечений.
	развлючении.

## 4.5. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru..
- 2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- 4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс).— Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.

- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. 2013. 19.07(№ 157).
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронновычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
- 8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- 9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. Апрель. № 7.
- 11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий 73 субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- 12. Устав ДОУ; Локальные акты ДОУ.

#### 4.6. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. М.; Творческий центр, 2013.
- 2. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014.
- 3. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. М., 2012.
- 4. От рождения до школы. Основна общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., переработанное М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 5. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
- 6. Толстикова О.В., Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014.